

BIBLIOTECA BURIDÁN

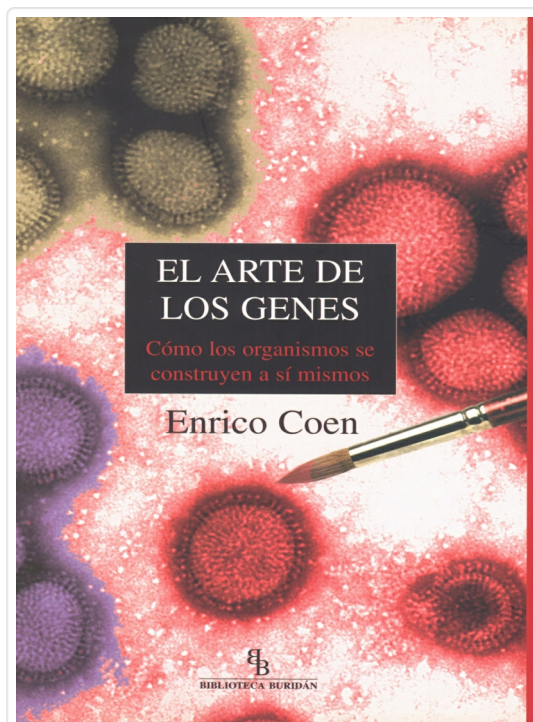
Coen, Enrico

El arte de los genes

Cómo los organismos se construyen a sí mismos

¿Cómo puede un diminuto huevo fertilizado llegar a convertirse en un ser humano completo? ¿Cómo puede una bellota convertirse en un roble? Durante los últimos veinte años se ha producido una auténtica revolución en el campo de la Biología. Por vez primera hemos empezado a comprender cómo los organismos se construyen a sí mismos: los mecanismos por medio de los cuales un huevo fertilizado se desarrolla hasta convertirse en un ser vivo adulto pueden ahora entenderse de una forma que hubiera sido inimaginable hace unas décadas. El arte de los genes es una de las primeras exposiciones de estos nuevos e impresionantes descubrimientos y de la enorme significación que tienen para la forma en que nos vemos a nosotros mismos.

Mediante una síntesis sumamente original de ciencia y arte, Enrico Coen describe vigorosamente esta revolución en nuestro conocimiento de cómo se desarrollan las plantas y los animales. Basándose en un vasto corpus de materiales ¿desde plantas que producen pétalos en vez de órganos sexuales y moscas mutantes con un par de alas extra, hasta obras de arte como las de Leonardo da Vinci o René Magritte? explica, con una prosa vívida y muy accesible, el lenguaje y el significado de los genes.



Argitaletxea	Biblioteca Buridán
Orrialdeak	472
Neurria	235x170x0 mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Divulgación científica
EAN	9788496831391
PVP	27,00 €
PVP,BEZik gabe	25,96 €

