

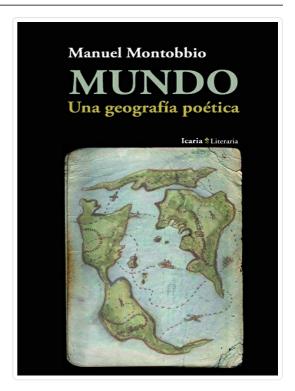
Icaria s editorial

Montobbio de Balanzo, Manuel

Mundo

Una geografía poética

Si la poesía es una de las maneras de captar el alma, el espacio y el tiempo interior, toda poesía reunida refleja un itinerario vital, y también un mundo, el de fuera que se nos mete dentro, o despierta el que en nosotros habita. Y es así que vamos desarrollando en el viaje de la vida una geografía interior, reflejada en el caso del autor en la poesía escrita a lo largo de éste. Mundo reúne así ?además de la Guía poética de Albania, que lo completa? buena parte de ésta. Siguiendo la figura del héroe que lo sostiene, ofrece a través de ella al lector un viaje en cuyas estaciones o etapas encuentra los poemarios y poemas que habitan ese mundo o universo poético. Así, a la primera parte, ?Para sostener el mundo?, que recoge el poemario Los trabajos de Hércules, sucede en la segunda ?Una Geografía poética?, conformada por lugares perdidos? Los paraísos perdidos?; lugares soñados? Poemas del sueño de Iberia-; fronteras; viajes, como el del Transiberiano; lugares encontrados, sean éstos lugares como el Etna, o ciudades como Brujas, Jerusalén o Tirana; y lugares-siempre, como el de los Maquilishuats en flor de El Salvador en construcción de la paz.



Argitaletxea	Icaria
Bilduma	Literatura
Orrialdeak	256
Neurria	213x133x0 mm.
Pisua	306
Hizkuntza	Español
Gaia	Poesía y teatro
EAN	9788498885361
PVP	19,00€
PVP,BEZik gabe	18,27 €

