

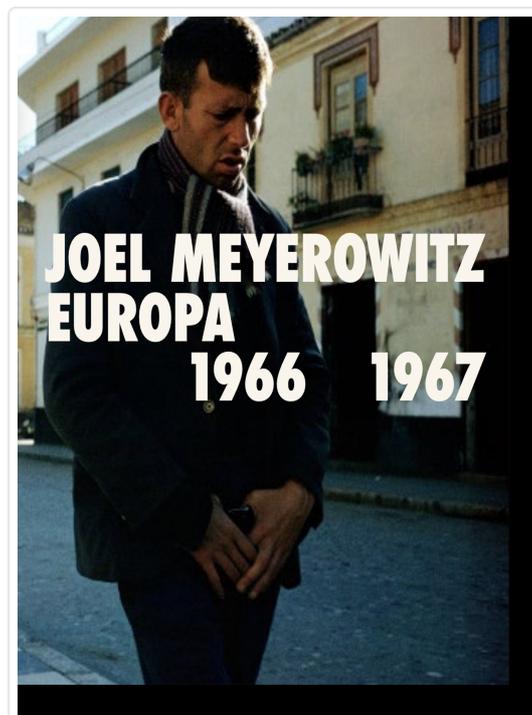
LA FABRICA

Meyerowitz, Joel

Europa 1966-1967

Joel Meyerowitz, uno de los maestros fotógrafos más importantes de nuestro tiempo, inició en 1966 un viaje que le llevaría al Reino Unido, Irlanda, Francia, Alemania, Europa del Este, Turquía, Grecia y España, en donde estuvo seis meses en la provincia de Málaga.

Este periplo fue una experiencia trascendental que configurará definitivamente la instintiva y brillante identidad del Meyerowitz que hoy conocemos. En este libro encontraremos un apasionante atisbo del nuevo Viejo Mundo que, superado el trauma de la II Guerra Mundial, se abre a la modernidad y al progreso. Durante este viaje, Meyerowitz se enfrenta a sociedades en transición, como una España errante, atrapada entre la dictadura y el florecimiento económico. La fuerza y frescura de su mirada y los nuevos códigos plasmados en estas imágenes inspiraron a la siguiente generación de fotógrafos.



| | |
|----------------|-----------------------|
| Argitaletxea | La Fábrica |
| Azalak | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak | 272 |
| Neurria | 240x203x22 mm. |
| Pisua | 1105 |
| Hizkuntza | Español/Inglés |
| Gaia | Fotografía |
| EAN | 9788410024304 |
| PVP | 39,00 € |
| PVP,BEZik gabe | 37,50 € |

