



Joskowicz, Claudia

Claudia Joskowicz. Quietud en movimiento / Stillness in motion

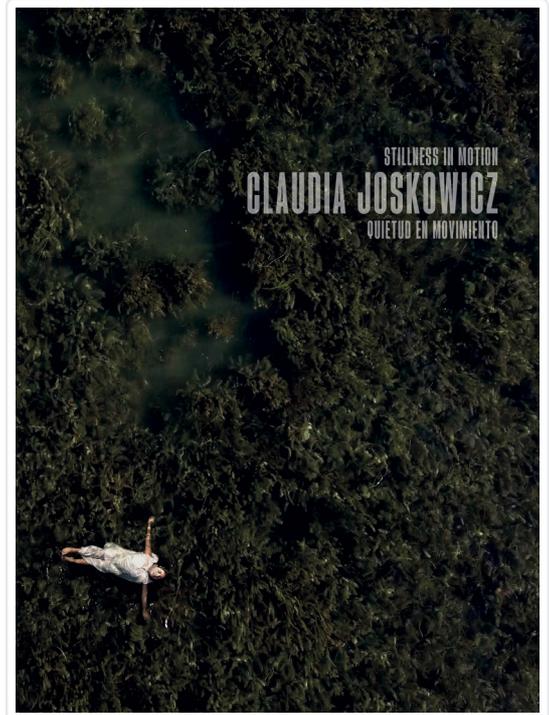
El videoarte como acontecimiento: la obra de Joskowicz como espacio de apertura crítica.

Quietud en movimiento ofrece una visión panorámica de los últimos quince años de producción de la destacada videoartista boliviana Claudia Joskowicz, conocida por su compromiso con la historia, la memoria y el espacio de las realidades sociales latinoamericanas.

Con un formato híbrido entre la fotografía y el cine, Joskowicz se aleja de los enfoques documentales, esquivando las narrativas cerradas en las que las conclusiones éticas y políticas están dadas.

Por medio de planos secuencia, tomas dobles y oposiciones dialécticas (parálisis-movimiento, silencio-ruido, centro-periferia), cuestiona aquello en lo que tradicionalmente se interesa la cámara y abre un espacio que posibilita la reconfiguración activa de la mirada.

Así, su obra invita a una reconsideración profunda de la memoria colectiva, apuntando hacia el rol del espectador en la creación de la narrativa histórica.



Argitaletxea	Turner
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	176
Neurria	240x290x17 mm.
Pisua	1426
Hizkuntza	Español/Inglés
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788419539250
PVP	40,00 €
PVP,BEZik gabe	38,46 €

