



Fruttero, Carlo; Lucentini, Franco

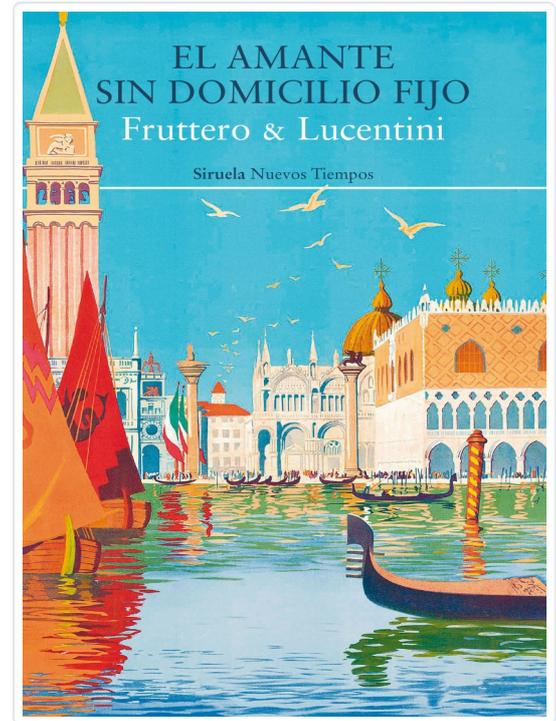
El amante sin domicilio fijo

Un clásico moderno de las letras italianas

Una de las grandes historias de amor de la literatura europea del siglo XX

Esta es una historia de amor, una historia veneciana, una historia de tres días acotada por la llegada de un avión y la partida de un barco. En ella, la sombra del equívoco y la resplandeciente mundanidad se dan la mano, la pasión y la sospecha se entrecruzan de continuo. Alrededor de los dos amantes se despliega el laberíntico plano de la ciudad, el juego de los canales, la vaporosa ambigüedad de la laguna. Ella es una noble romana experta en arte antiguo; él, un encantador guía turístico, un misterioso conocedor de todas las lenguas y los secretos de todas las cosas, supremamente irónico y a menudo reticente, alguien que ha visto mucho porque ha vivido mucho...

Indagando en la condición errante del hombre, siempre en perfecto equilibrio entre la tragedia y la comedia, Fruttero & Lucentini — desprejuiciados, visionarios, «dos Watson sin Sherlock Holmes», como gustaban definirse, y una de las voces más originales de la literatura italiana del siglo XX— lograron en este clásico indiscutible de la literatura italiana un brillante ejemplo de narración noblemente legible, que disimula su complejidad...



| | |
|----------------|-----------------------|
| Argitaletxea | Siruela |
| Bilduma | Nuevos Tiempos |
| Azalak | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak | 284 |
| Neurria | 230x150x20 mm. |
| Pisua | 444 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Narrativa extranjera |
| EAN | 9788410183452 |
| PVP | 21,95 € |
| PVP,BEZik gabe | 21,11 € |



9788410183452