



de Guzmán Espinosa, Eduardo

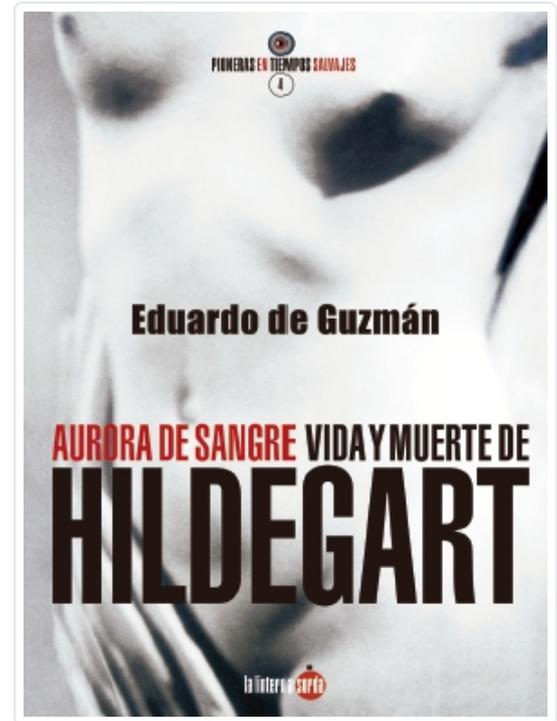
Aurora de sangre. Vida y muerte de Hildegart

Hildegart Rodríguez fue una fascinante figura en tiempos de la Segunda República española. Niña prodigio, en su corta vida estudió tres carreras universitarias, escribió 15 libros, abundando sobre la revolución sexual, y una centena de artículos. Estas actividades estuvieron unidas a una militancia obrera y feminista.

Su madre, Aurora Rodríguez, protectora y tiránica, no pudo soportar que su “escultura de carne”, como así se refería a su hija, dejara de ser como ella tenía proyectado que fuera. Cuando la joven quiso emanciparse, decidió ‘destruir su obra’.

La historia escalofriante de Hildegart causó conmoción, para luego sumirse en el silencio de la dictadura franquista, hasta que el periodista Eduardo de Guzmán publicó ‘Aurora de sangre. Vida y muerte de Hildegart’ en 1973. Es un extenso reportaje que hoy, La Linterna Sorda rescata del olvido. El escritor conocía los hechos de primera mano, tuvo amistad con las dos protagonistas y cubrió en exclusiva el relato del crimen en 1933, cuando era redactor jefe de ‘La Tierra’. Sin estacronica que cuenta lo sucedido como realmente ocurrió, no conoceríamos la historia. Todas las obras posteriores, escritas y cinematográficas, se han basado en este libro.

En nuestra nueva edición, el psiquiat...



Argitaletxea	La Linterna Sorda
Bilduma	Pioneras en tiempos salvajes
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	208
Neurria	200x150x15 mm.
Pisua	303
Hizkuntza	Español
Gaia	Política y sociología
EAN	9788412646474
PVP	19,00 €
PVP,BEZik gabe	18,27 €



9788412646474