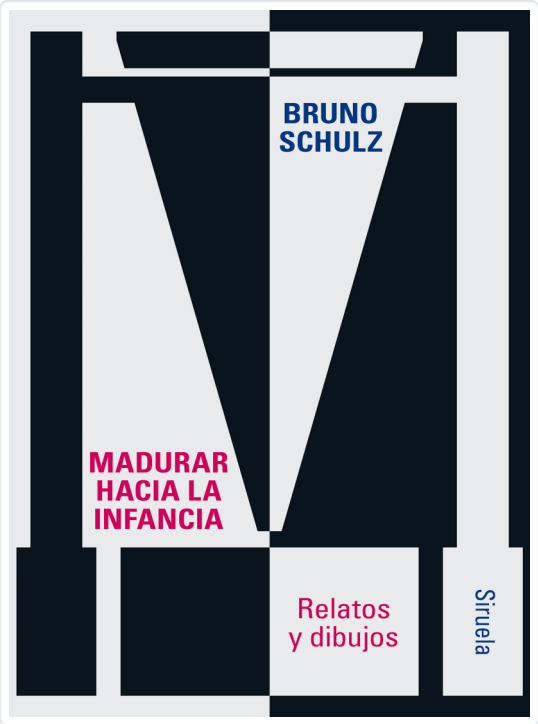
Siruela

Schulz, Bruno

Madurar hacia la infancia

Relatos y dibujos

Todos los relatos de uno de los mayores escritores del siglo XX publicados con las ilustraciones originales del autor.



El 19 de noviembre de 1942, en el gueto de Dorhóbych, el pequeño pueblo austrohúngaro, hoy ucraniano, del que apenas había salido desde su nacimiento en 1892, muere asesinado por un SS Bruno Schulz, hoy considerado uno de los mayores escritores del siglo XX por la densidad poética de su prosa, la forma en que convierte el lenguaje en un acto de magia y, sobre todo, por la experiencia sin retorno de leerlo o de entrar en el universo lúgubre de sus dibujos.

Argitaletxea	Siruela
Bilduma	Libros del Tiempo
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	532
Neurria	230x150x28 mm.
Pisua	762
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788410415126
PVP	24,95 €
PVP,BEZik gabe	23,99 €

9788410415126

Los que puedan considerar que estas afirmaciones son una exageración no tienen nada más que abrir este volumen, cuya primera edición en 2008 supuso una reivindicación de este artista total, y leer «Las tiendas de color canela» o «Sanatorio bajo la clepsidra», donde, según las palabras expresadas en el prólogo de Francesco M. Cataluccio, «metamorfosis, disfraces, viajes en el espacio y en el tiempo se superponen con el auxilio de una lengua poética rebosante de metáforas».

«Figura mítica cada vez más recuperada y reivindicada, en esos cánones cambiantes que evolucionan y se desplazan sin cesar con los gustos y tendencias de cada época y...