

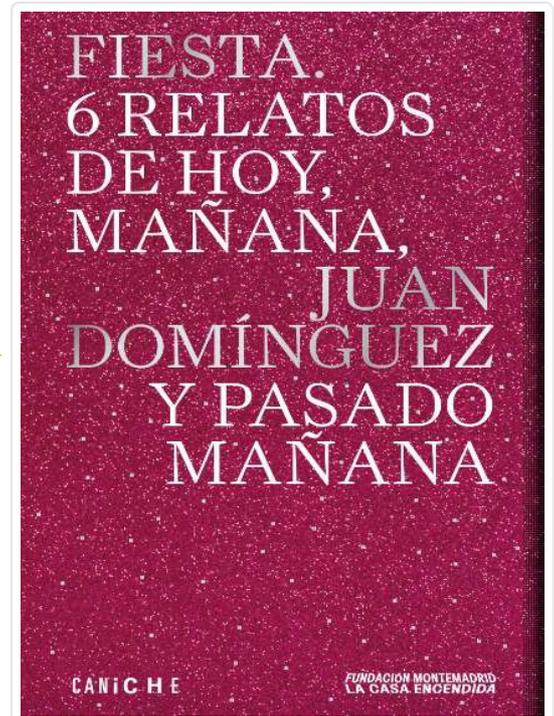
## CANICHE

Domínguez, Juan

### Fiesta. 6 relatos de mañana, Juan Domínguez y pasado mañana

La miscelánea de textos que reúne este libro rastrea, revisita y pone el foco sobre el trabajo de un «payaso conceptual, modelo poeta, cowboy de porcelana, narrador desatado y curador del placer», como se define él mismo: Juan Domínguez, una de las figuras más sobresalientes de lo que desde comienzos de los noventa se conoce como danza conceptual.

La libertad que propone el entusiasmo de Juan Domínguez no se vislumbra teóricamente, sino que se hace, se practica, se recorre (Victoria Pérez Royo). Y en ese hacer destaca su perseverancia por desvelar los mecanismos de la representación con el humor y el delirio propios de un poeta que, jugando con el lenguaje, crea una nueva realidad, a veces claramente ficticia y, otras, extremadamente real (Isabel de Naverán). Un trabajo basado en una infatigable, obstinada, alegre y persistente producción de microclimas de intimidad (Giulia Palladini).



Argitaletxea	Caniche
Bilduma	Letra Caniche
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	160
Neurria	210x138x14 mm.
Pisua	332
Hizkuntza	Español
Gaia	Artes escénicas y espectáculos
EAN	9788412978704
PVP	20,00 €
PVP,BEZik gabe	19,23 €



9788412978704