



Erdogan, Asli

## El edificio de piedra

Tres historias interconectadas muestran a mujeres cuyas vidas han sido interrumpidas por fuerzas más allá de su control. El exilio, las enfermedades graves o el encarcelamiento de la persona amada son enfrentados con resiliencia, fuerza y audacia, aunque no se pueda deshacer lo que el destino ha forjado.

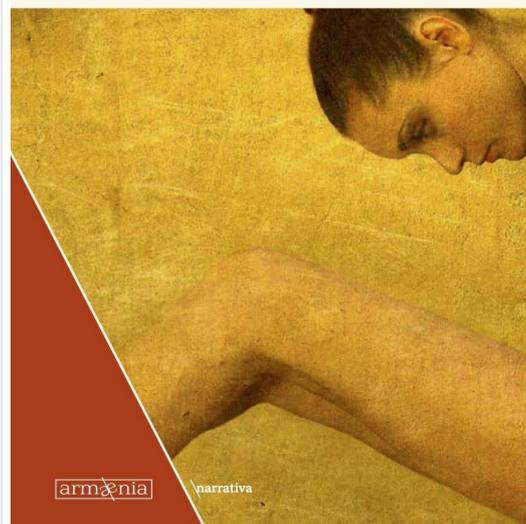
Estos relatos atmosféricos e introspectivos culminan en una novela experimental de múltiples voces, donde el «edificio de piedra» es una metáfora de las diversas instituciones opresivas (prisiones, jefaturas de policía, hospitales y asilos psiquiátricos) que dominan la vida de todos estos personajes. Aquí se ofrece una destilación literaria de la alienación, la impotencia y la furia controlada del exilio y el encarcelamiento, tanto físicos como mentales, que son presentados en una serie de retratos luminosos, conmovedores, de vidas atrapadas por las estructuras de poder.

«Asli Erdogan es una escritora excepcionalmente perceptiva y sensible que siempre produce textos literarios perfectos». —Orhan Pamuk, premio Nobel de Literatura

### El edificio de piedra

ASLI ERDOĞAN

Traducción de Rafael Carpintero Ortega



Argitaletxea	Armenia
Bilduma	Narrativa
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	170
Neurria	140x210x mm.
Pisua	250
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788412003970
PVP	21,00 €
PVP,BEZik gabe	20,19 €



9788412003970