

CANICHE

Bestué, David

Flor Hispania

Articulado sobre cinco conversaciones entre David Bestué y personas vinculadas a

Madrid desde muy diversos ámbitos —los arquitectos María Langarita y Víctor Navarro,

el arqueólogo Alfredo González-Ruibal, el periodista Borja Casani, el cineasta y escritor

Luis López Carrasco y la poeta Olvido García Valdés—, este trabajo complementa la

exposición FLOR HISPANIA, comisariada por Bestué y enmarcada dentro del programa

del Museo Centro de Arte Dos de Mayo que invita a artistas a realizar lecturas

personales en torno a la colección del museo.

Tanto en el planteamiento curatorial como en las piezas de su propia autoría, David

Bestué descompone y reinterpreta símbolos, iconos y elementos históricos de Madrid,

buscando nuevas formas de reflexión y diálogo con la tradición y las narrativas visuales.

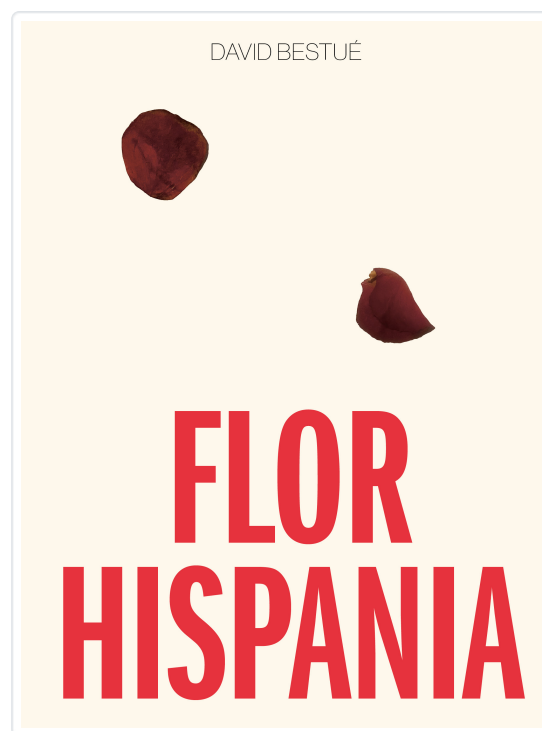
El conjunto convierte FLOR HISPANIA en un espacio de interrelación que revela las

múltiples facetas, tensiones y riquezas del contexto urbano y cultural madrileño, y sus

constantes contradicciones y transformaciones. El catálogo incluye, además de una

selección de obras, objetos e imágenes, una entrevista de los editores a Bestué. Madrid es centro geográfico, político, económico y

simbólico de España. Hay quien piensa que esa cual...



Argitaletxea	Caniche
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	176
Neurria	240x170x11 mm.
Pisua	396
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788412978728
PVP	30,00 €
PVP,BEZik gabe	28,85 €

