

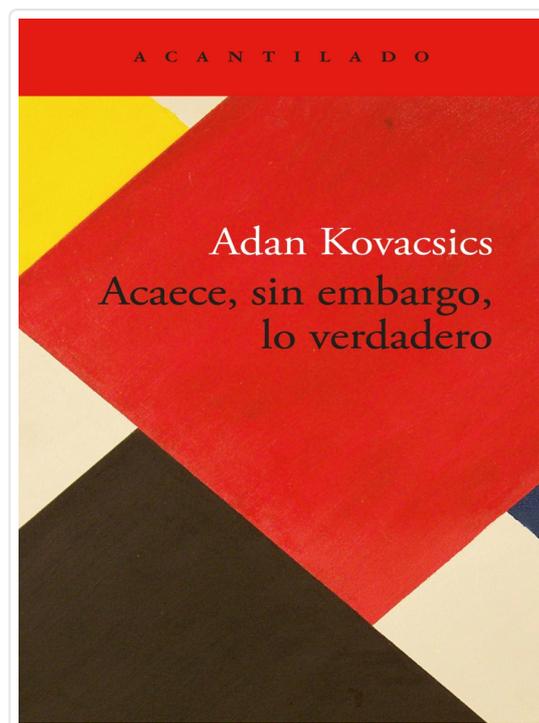


ACANTILADO

Kovacsics, Adan

Acaece, sin embargo, lo verdadero

Haciéndose eco de los versos de Hölderlin en su poema Mnemósine —«Largo es | el tiempo, acaece, sin embargo | lo verdadero»—, Adan Kovacsics elabora la propia memoria concediéndose libertad poética para mostrar distintas facetas de su experiencia como traductor, lector y escritor, tres pasiones que lo han llevado a recorrer diversas capitales europeas, tal vez para rastrear su poliédrica identidad, como la de todo traductor vocacional que se precie de serlo y, sobre todo, la de un políglota y humanista como él. A través de la ficción y del ensayo, a través de la tensión entre experiencia, memoria y lenguaje, convoca a personas que siguen presentes aun si ya han partido, tal vez porque forman parte de esa verdad esquiva que da contenido a la propia existencia y la salva del abismo del que, según Hölderlin, sólo los dioses pueden escapar.



Argitaletxea	Acantilado
Bilduma	El Acantilado
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	208
Neurria	210x131x11 mm.
Pisua	215
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788419958792
PVP	18,00 €
PVP,BEZik gabe	17,31 €



9788419958792