

LA LÍNEA DEL HORIZONTE

Piñero Martínez, Blas

Pekín o la ciudad que no fue

Pekín es una ciudad que se reescribe constantemente desde sus contradicciones. Una capital que se erige como emblema del siglo XXI, pero que aún permanece atrapada entre el pasado que resiste y el futuro que avanza sin tregua. A través de la mirada de

las Piñero Martínez conocemos cómo las calles de Pekín, antaño testigos de una historia milenaria, se desmoronan bajo el peso de la modernidad y la tecnología mientras la tradición sobrevive apenas en medio del cambio implacable.

Desde los mercados de antigüedades hasta el vértigo del capitalismo digital, pasando por la literatura de Lao She y los vestigios de la revolución comunista, el autor construye una crónica personal y lúcida que transita entre la memoria y la crónica de viajes. Esta obra nos invita a cuestionar nuestra relación con la modernidad, la globalización y la identidad cultural en un mundo donde la conectividad promete unión, pero también impone un sutil aislamiento.



Argitaletxea	La Línea del Horizonte
Bilduma	Cuadernos de Horizonte
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	160
Neurria	185x120x11 mm.
Pisua	160
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa histórica y de viajes
EAN	9788412901344
PVP	16,90 €
PVP,BEZik gabe	16,25€

