



Martínez, Pascual

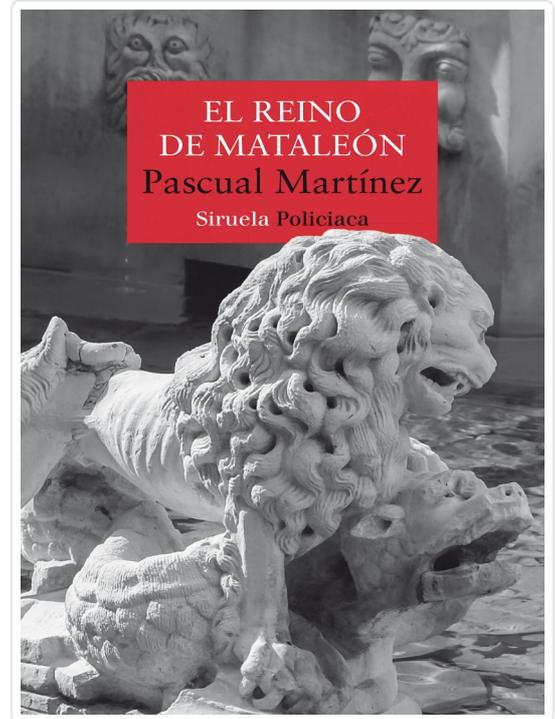
El reino de Mataléon

Del autor de La patria de los suicidas y El santo de Villalobos

Una cima del noir rural en español

El cuerpo sin vida del delincuente habitual Augusto Cayo, alias Cuchillo, aparece junto a la Torre del Homenaje del castillo de Priego de Córdoba. La jueza Arjona recurre a Ernesto Pitana, sargento de la Guardia Civil del cuartel de Iznájar, con quien ya ha trabajado en anteriores ocasiones, para que se encargue de la investigación. Pero todo se complica cuando descubren que el principal sospechoso es un primo carnal del excéntrico Antonio Palomeque, uno de los agentes a cargo de Pitana. Aunque confía en su inocencia, el sargento sospecha que el pariente de su subordinado esconde algo. Sin embargo, a pesar de sus esfuerzos, es incapaz de hacerle confesar, pero intuye que, detrás de su silencio, se oculta un misterioso personaje al que apodan «Mataléon». ¿Quién es en realidad? ¿Y por qué todos lo temen? Acompañado de la siempre fiel cabo Montero, Pitana tendrá que responder estas y otras muchas preguntas si quiere resolver un caso que parece complicarse con cada nueva revelación, y que amenaza con dejar más muertes por el camino...

El reino de Mataléon pone fin a la trilogía que comenzó con La patria de los suicidas y tuvo su c...



Argitaletxea	Siruela
Bilduma	Nuevos Tiempos / Policiaca
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	240
Neurria	230x150x17 mm.
Pisua	366
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa policiaca e intriga
EAN	9788410415720
PVP	19,95 €
PVP,BEZik gabe	19,18 €



9788410415720