

Efe Eme
editorial

Manrique, Diego A.

El mejor oficio del mundo

Diego A. Manrique es Historia Mayor del Periodismo, y en El mejor oficio del mundo se abre para contar lo que ocurre en la trastienda, lo que nunca se explica. Desde la lucidez, la honradez y la fidelidad a la profesión, este es un libro necesario y esclarecedor. Diego A. Manrique es Historia Mayor del Periodismo, y en El mejor oficio del mundo se abre para contar lo que ocurre en la trastienda, lo que nunca se explica. Desde la lucidez, la honradez y la fidelidad a la profesión, este es un libro necesario y esclarecedor.

Presentar al autor de este libro es innecesario. Diego A. Manrique es, desde hace cuatro décadas,

el periodistamusical en activomás respetado de nuestro país. Una trayectoria como

la suya ha estado, inevitablemente, jalonada de vivencias de toda condición. Muchas de

ellas las relata en El mejor oficio del mundo. Anécdotas profesionales y encuentros con grandes

figuras de la música internacionales y nacionales a través de las que desvela las interioridades de

un apasionante oficio vocacional.

En estas páginas descubre el funcionamiento de la industria musical en momentos de vacas

tanto gordas como flacas, y del siempre precario periodismo especializado.

Con un estilo único,

patentado y totalmente rec...



Argitaletxea	Efe Eme
Bilduma	Biblioteca Efe Eme
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	232
Neurria	240x170x17 mm.
Pisua	527
Hizkuntza	Español
Gaia	Música
EAN	9788495749796
PVP	21,50 €
PVP,BEZik gabe	20,67 €



9788495749796