

**Guillermo
Escolar**
E D I T O R

Varios Autores

Ad loca sancta: lugares, espacios, presencias

Para la escenificación de lo divino son primordiales los loca sancta, espacios privilegiados

–santuarios, templos, lugares de culto y peregrinación, etc.– que se le asignan a la divinidad y que vertebran y articulan la relación de los hombres con lo sagrado.

El eje divisorio que separa la inmanencia de la trascendencia, relativo a la configuración doctrinal de las diferentes religiones, pierde sustancia en los espacios sagrados: su condición necesariamente terrena arroja a un segundo plano la cuestión de si se trata o no de lugares en los que se “inmanentizan” los dioses o de espacios que son de suyo inmanentes.

Justamente por ello los loca sancta pueden analizarse desde las más variadas disciplinas científicas: las ciencias de las religiones, la historia, el arte, la arqueología, la filología y la literatura, el derecho, la sociología, la ciencia política, la semiótica, la psicología o la paleontología. Todas ellas ponen de relieve la decisiva importancia existencial y antropológica de los aspectos materiales y corpóreos de la religiosidad.



Argitaletxea	Guillermo Escolar
Bilduma	Biblioteca de Ciencias de las Religiones
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	364
Neurria	230x150x20 mm.
Pisua	525
Hizkuntza	Español
Gaia	Religiones y espiritualidad
EAN	9791387789015
PVP	23,00 €
PVP,BEZik gabe	22,12 €



9791387789015