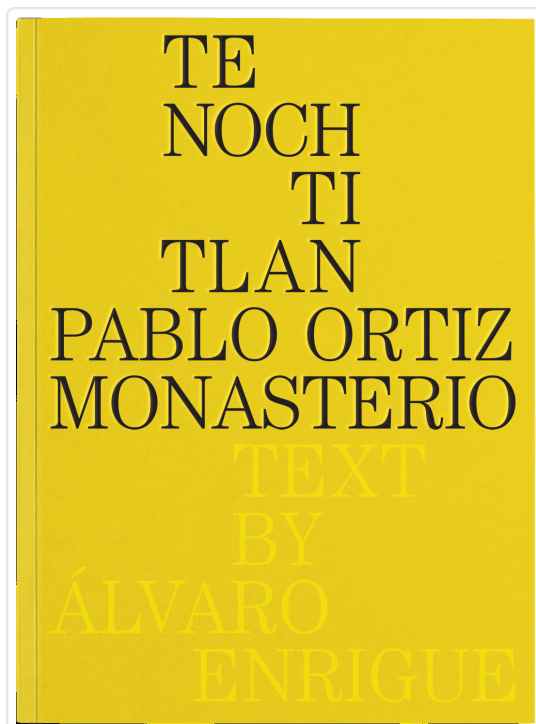


RM

Ortíz Monasterio, Pablo

Tenochtitlan

Muestra la cautivadora exploración fotográfica de la Ciudad de México por Pablo Ortiz Monasterio, fusionando el pasado con el presente. Invita a los lectores a reimaginar la Ciudad de México como un lugar de esplendor histórico y vitalidad moderna, donde la antigua civilización se encuentra con la vida contemporánea. Ofrece una profunda reflexión sobre la identidad mestiza de México a través de la yuxtaposición de restos arqueológicos y la vida urbana cotidiana. Pablo Ortiz Monasterio presenta una perspectiva fotográfica de la Ciudad de México que captura su pasado prehispánico y colonial a través de los restos arqueológicos y arquitectónicos que aún sobreviven. Estos vestigios históricos se entrelazan con la vibrante vida diaria de los habitantes de la ciudad, reflejando la rica herencia mestiza. Ciudad de México, una vez una deslumbrante metrópolis que cautivó a los conquistadores españoles y que finalmente sucumbió con la ayuda de los rivales de los mexicas, se erige hoy como una ciudad moderna, superpuesta a los restos de una antigua civilización que aún evoca el esplendor de su pasado. El escritor Álvaro Enrigue plantea una pregunta intrigante: "¿Qué hubiera pasado si Moctezuma hubiera decidido confrontar al pequeño ejército esp...



Argitaletxea	RM Verlag
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	121
Neurria	230x150x20 mm.
Pisua	646
Hizkuntza	Español/Inglés
Gaia	Fotografía
EAN	9788410290068
PVP	40,00 €
PVP,BEZik gabe	38,46 €

