

**Guillermo
Escolar**
E D I T O R

Gómez García, Carmen

Palabras de carne y beso

Expresiones del erotismo en la literatura y otras artes

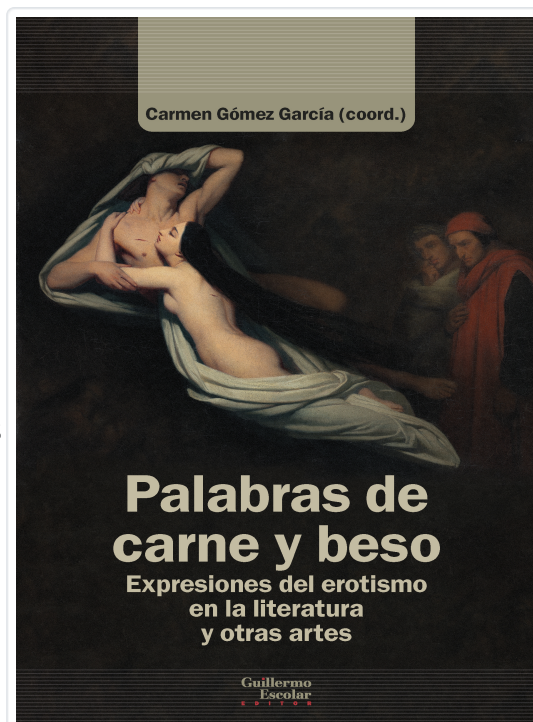
Siempre presente en la literatura universal, el erotismo sigue siendo objeto de controversia y placer.

Este volumen explora su uso en la literatura y otras artes a lo largo de la historia y en diferentes tradiciones culturales. En tanto herramienta empleada para desafiar normas sociales, explorar identidades y experimentar con el lenguaje, el erotismo seduce y provoca, proporciona imágenes y formas tan sutiles y simbólicas como irritantes y despiadadas.

El erotismo literario indaga en el individuo y en la sociedad a través de escrituras antes ambiguas y sugerentes, ahora radicales y agresivas, pero siempre a partir de un concepto inestable de libertad.

Más en concreto, el libro aborda algunas expresiones medievales del erotismo; la constante imbricación del erotismo con la violencia; las máquinas del sexo, esos dispositivos tan inquietantes; y la representación literaria de las transgresiones y disidencias sexuales.

En esta obra las palabras se transmutan en carne y besos, en cuerpos arremolinados que arrebatarán al lector.



Argitaletxea	Guillermo Escolar
Bilduma	Análisis y crítica
Orrialdeak	222
Neurria	230x150x11 mm.
Pisua	220
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9791387789077
PVP	18,00 €
PVP,BEZik gabe	17,31 €

