

RM

Lara, Magali

Magali Lara. Cinco décadas en espiral / Five Decades in Spiral

Cinco décadas en espiral es una retrospectiva inversa del trabajo de la artista mexicana Magali Lara. La exposición al MUAC (Ciudad de México abril-octubre 2025) inicia con los murales que realizó para la muestra y concluye con sus primeros dibujos de las décadas de 1980 y 1970. Como la línea inconclusa —en fuga— de la espiral, la muestra revisa la búsqueda artística y espacial de Lara a lo largo de su producción, es decir, cómo genera un lugar formal, plástico y afectivo para proponer un territorio propio. Su obra, a partir de una configuración concreta, manifiesta una pulsión por aprehender una asociación arrolladora de formas. Desde el inicio de su trabajo se ha interesado por la noción del espacio opuesto, el remanente que subyace en ausencia. Su investigación ha abordado de qué manera significar el blanco del lienzo y del papel, y cómo denotar las pausas y los silencios imperceptibles entre pinceladas y gestos, así como los vacíos minúsculos que sobresalen entre palabras e imágenes. Su experimentación artística es la exploración de un lugar que nunca concluye, que se prolonga en espiral, esbozando un rastro en negativo que se abre y amplía hacia otras narrativas. La muestra enfatiza la indagación en ese ritmo que emerge desde l...



Argitaletxea	RM Verlag
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	240
Neurria	220x160x13 mm.
Pisua	398
Hizkuntza	Español/Inglés
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788410290181
PVP	20,00 €
PVP,BEZik gabe	19,23 €

