



Rimbaud, Arthur

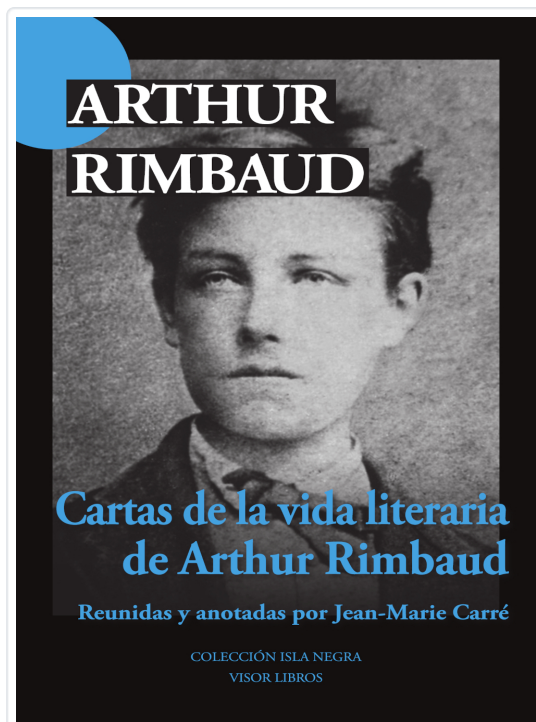
## Cartas de la vida literaria

Reunidas y anotadas por Jean-Marie Carré

Se recogen en este volumen las cartas de A. Rimbaud desde los años 1870 hasta 1875, fecha en la que decide alejarse definitivamente de cualquier vínculo con la literatura y buscar nuevos horizontes en los más recónditos lugares, lo más alejado posible de su anterior vida. En la primera carta el poeta solo cuenta con 16 años, pero ya es un muchacho inquieto, rebelde y exigente con el prójimo. Los textos hablan por sí mismo y nada tienen de edificantes ni de ejemplares. La grosería, el vocabulario maleducado, la desconsideración y el malestar con todo y contra casi todo es una constante. Lo más relevante y significativo de estas cartas son su sinceridad y prepotencia, son auténticas confesiones, y la manera que un joven, alejado de la educación y de la modestia, injurioso y prepotente, va evolucionando de la manera más misteriosa, hasta convertirse en un auténtico genio con apenas 20 años.

«Quiero ser poeta, y trabajo por hacerme vidente... de llegar a lo desconocido por el desarreglo de todos los sentidos. Los sufrimientos son enormes, pero es preciso ser fuerte, haber nacido poeta, y yo me he reconocido poeta... YO ES OTRO».

Incomprendido, malinterpretado, injuriado, aburrido y cansado de la civilización, el joven de rostro...



|                |                       |
|----------------|-----------------------|
| Argitaletxea   | Visor                 |
| Bilduma        | Isla Negra            |
| Azalak         | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak     | 224                   |
| Neurria        | 215x140x13 mm.        |
| Pisua          | 291                   |
| Hizkuntza      | Español               |
| Gaia           | Poesía y teatro       |
| EAN            | 9791387745011         |
| PVP            | 20,00 €               |
| PVP,BEZik gabe | 19,23 €               |



9791387745011