



Núñez, Raúl

A solas con Betty Boop

Asolas con Betty Boop, la última novela que Raúl Núñez publicó en vida, la protagonizan tres personajes

principales de personalidades tan dispares que su unión pareciera improbable, pero con su genialidad

habitual consiguió unirlos y dotarlos de vida. Son la ardiente Purita, el enajenado de su hermano Juan y

el no menos ido Rosendo, enamorado de una presentadora del telediario. Entre la supervivencia y la demencia,

tratando de escapar del pozo de la ruina, deambulan cruzándose con otros inadaptados, perdedores tan sonados

y canallescos como ellos mismos. Una pareja de estrambóticos pakistaníes, una prostituta y su orondo hijo, un

pequeño John Wayne gaditano vestido de sheriff, un viejo alcohólico, un violador representante de embutidos, una

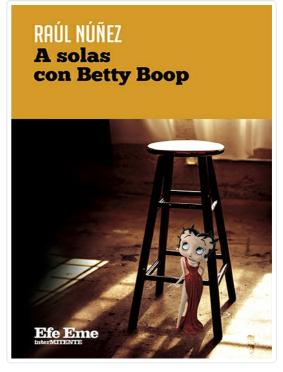
pareja de impasibles guardias civiles... Todos, entre el humor y la tragedia, van encontrándose, modelados por un

Raúl Núñez que, una vez más, muestra su ingenio mayúsculo, su enorme capacidad narrativa y ese extraordinario

dominio para dotar de color literario el gris de las calles y las vidas fracturadas, logrando capturar al lector desde

la primera página.

Es A solas con Betty Boop una obra disparatada, en la que Núñez desplegó todo su talento para construir una trama alocada sin r...



Argitaletxea	Efe Eme
Bilduma	interMITENTE
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	160
Neurria	210x140x9 mm.
Pisua	239
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788495749840
PVP	19,00€
PVP,BEZik gabe	18,27 €

