



Benavides, Luis

Actitud**Vida en los minifestivales**

Actitud es un libro de historias humanas al ritmo de sonoridades alternativas, un homenaje a todas aquellas personas que organizan festivales musicales para el disfrute propio y de los demás; desde el romanticismo, la autogestión y los fines puramente artísticos. El volumen recoge una veintena de minifestivales y microfestivales con querencia por las guitarras distorsionadas; del Actitud Fest de Vidreres que inspiró el título del libro al Perro Perdiguero Sound Festival de Don Benito pasando por el Madrid Popfest, el Can't Keep Us Down de Barcelona, el Sugar Il·legal de Vic, el Felicia Pop de Limodre, el Palante Fest de Jerez y el Andoaingo Rock Jaialdía, por citar algunas de las iniciativas reunidas en este ensayo. A diferencia de los macrofestivales, con carteles casi clónicos, no hay dos festivales pequeños iguales. La personalidad de los organizadores, en su gran mayoría individuos y colectivos sin ánimo de lucro, pesa mucho. Participan con sus reflexiones y recuerdos más de setenta personas, incluyendo miembros y exmiembros de bandas, entre otras, como Lisabö, Viva Belgrado, Cala Vento, Crim, G.A.S. Drummers, Toundra, No M re Lies, Zal, Triángulo de Amor Bizarro, Exxasens, Mujeres y Airbag.



Argitaletxea	Sílex
Bilduma	Sílex Música
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	230
Neurria	220x140x14 mm.
Pisua	311
Hizkuntza	Español
Gaia	Artes escénicas y espectáculos
EAN	9791387694630
PVP	22,00 €
PVP,BEZik gabe	21,15 €

