



Serzo, José Luis; Palencia, Benjamín

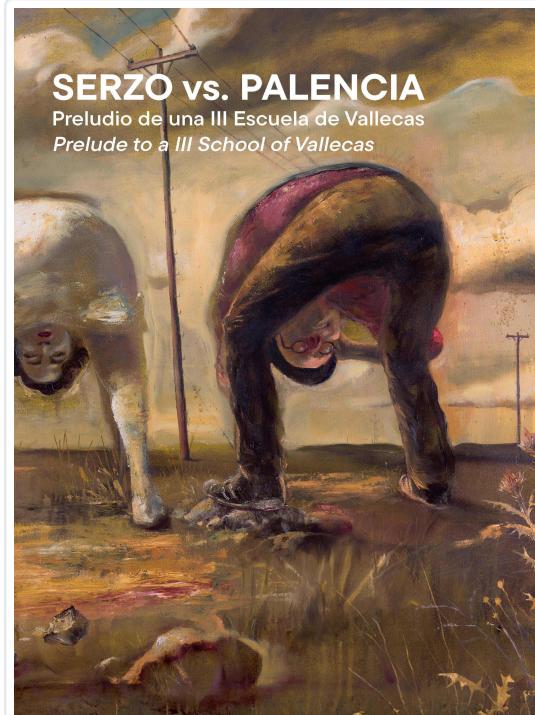
## Serzo vs. Palencia

### Preludio de una III Escuela de Vallecas

Este libro es un diálogo, una conversación directa entre Serzo y Palencia, máximo representante de la Escuela de Vallecas, desde sus obras, sus paisajes y sus obsesiones. Es también, como Serzo reconoce, una cuenta pendiente, un regreso consciente al legado de su paisano manchego, que ha ejercido una influencia silenciosa y persistente en su evolución artística.

Es esta una propuesta generadora, que no solo recoge el legado de Vallecas, sino que lo proyecta hacia una posible III Escuela: plural, contemporánea y comprometida, que fortalezca la identidad local para alcanzar lo universal.

Lejos de cualquier costumbrismo o nostalgia paisajística, Serzo propone una resignificación de la raíz como vía hacia lo universal, abriendo nuevas preguntas sobre el lugar del arte, la periferia y la identidad en estos tiempos de hiperconexión y disolución cultural.



Argitaletxea	Turner
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	128
Neurria	230x160x8 mm.
Pisua	414
Hizkuntza	Español/Inglés
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788419539236
PVP	22,00 €
PVP,BEZik gabe	21,15 €

