

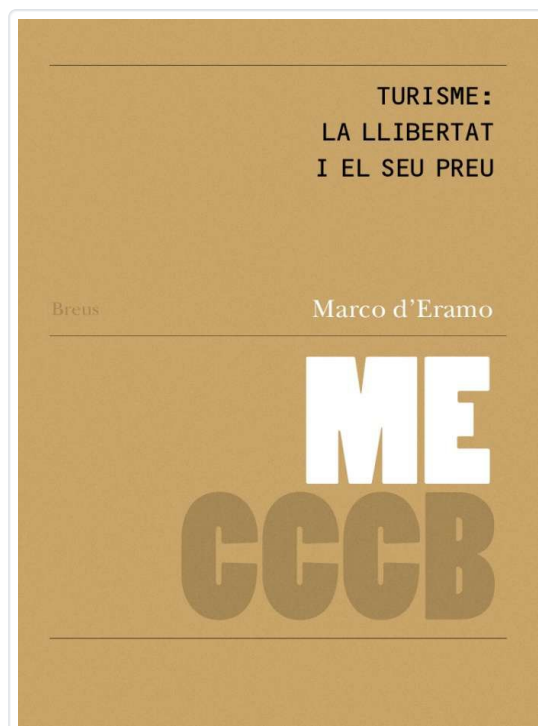
CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona

d'Eramo, Marco

Turisme: la llibertat i el seu preu / Turismo: la libertà e il suo prezzo

«Han estat necessàries ben bé dues revolucions per crear la figura del turista.» El sociòleg italià Marco d'Eramo, autor de El selfie del mundo. Una investigació sobre la era del turisme, ofereix en aquest assaig una anàlisi del fenomen del turisme de masses entès com un fenomen estructural de la modernitat i doblement polític.

Amb una prosa directa, precisa i rigorosa, d'Eramo reflexiona sobre les tensions que genera el turisme en l'entorn urbà, l'impacte mediambiental i els efectes de la mercantilització del patrimoni alhora ens convida a repensar la relació entre mobilitat, llibertat i sostenibilitat en el context actual.



Argitaletxea	CCCB [Breus]
Bilduma	Breus CCCB
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	58
Neurria	170x125x4 mm.
Pisua	100
Hizkuntza	Català/Italiano
Gaia	Política y sociología
EAN	9788409731633
PVP	10,00 €
PVP,BEZik gabe	9,62 €

**9788409731633**