

MONTESINOS

Burgaya, Josep

La razón y sus enemigos

Sobre el "mal francés" y la condición reaccionaria de la posmodernidad

| Un estudio de la evolución del pensamiento occidental, desde la Ilustración hasta las políticas basadas en la identidad, atravesando las teorías marxistas y el pensamiento posmoderno.

| Desde los años setenta del siglo pasado, hemos vivido un repliegue ideológico, político y cultural que nos ha llevado a abandonar el sentido de colectividad para entregarnos a la individualidad.

| El antiguo sujeto histórico del cambio, la clase obrera, parece dispuesta a conformarse con participar en la fiesta del consumo y alcanzar cierto nivel de propiedad.

| Este pensamiento antiilustrado surge de la herencia de la Escuela de Frankfurt, que sientan las bases del pensamiento francés de posguerra que dará lugar a la noción de Posmodernidad.

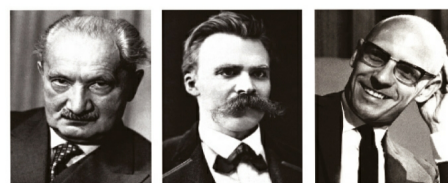
| Lacan, Foucault, Derrida, Lyotard entre otros sientan las bases del pensamiento posmoderno, que es asimilado por el mundo universitario estadounidense y transformado en las políticas identitarias de hoy.



JOSEP BURGAYA

LA RAZÓN Y SUS ENEMIGOS

Sobre el "mal francés"
y la condición reaccionaria
de la posmodernidad



EL VIEJO TOPO

Argitaletxea	Montesinos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	210
Neurria	213x133x22 mm.
Pisua	534
Hizkuntza	Español
Gaia	Filosofía
EAN	9791387991104
PVP	22,00 €
PVP,BEZik gabe	21,15 €



9791387991104