



Brocal, Pep

Caritat del Río

Veritats, mitges veritats i mentides

Quan el 20 d'agost de 1940 Ramon Mercader va cla-var un piolet al cap a Trotski, els poumistes de Mèxic van escriure abundantment sobre la suposada ombra allargada de la seva mare, la Caritat del Río. La van retratar com una dona calculadora, freda i fanàtica que no hauria tingut cap inconvenient a sacrificar el seu propi fill per la causa de Stalin. D'aquesta manera es va convertir en «qui movia els fils».

Però qui va ser en realitat la Caritat del Río? La seva vida va ser la d'una dona sempre entregada apassionadament a la causa del comunisme. Tanmateix, va començar sent una devota catòlica, amb rampells de misticisme. Després va passar a ser una senyora de Sant Gervasi, vestida a l'última moda de París, fins que va començar a intimar amb els anarquistes barcelonesos, que li van obrir la perspectiva d'un món aventurer, molt diferent del de la seva vida quotidiana, amb moltes més emocions que les que li podria proporcionar el pusil·lànim del seu marit. Va tenir amors candents i desamors que la van dur a la desesperació. No sabia fer res a mitges. Va ser una de les fundadores del PSUC i es va parlar d'ella com la Pasionaria de Catalunya.

Un magistral Pep Brocal prova de posar llum a la foscor i ens traça la vida, farcida d...



Argitaletxea	Garbuix
Bilduma	Novela Gráfica
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	144
Neurria	260x190x12 mm.
Pisua	468
Hizkuntza	Català
Gaia	Novela gràfica
EAN	9788419393685
PVP	23,95 €
PVP,BEZik gabe	23,03 €

