

CABARET VOLTAIRE

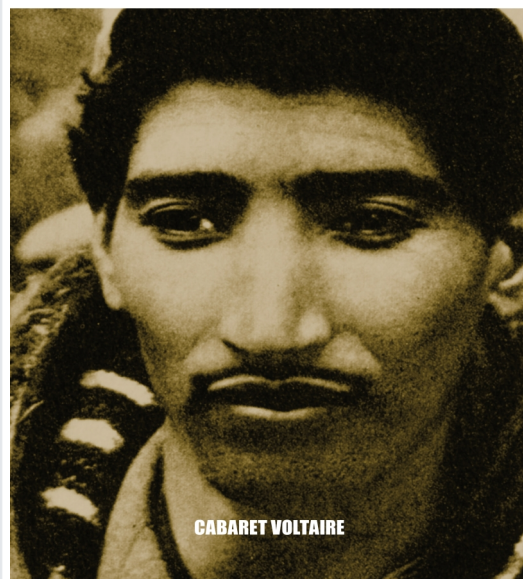
Ben Jelloun, Tahar

El niño de arena

«El secreto está aquí, en estas páginas, tejido con sílabas e imágenes. Me lo confió justo antes de morir. Leí la primera frase y no entendí nada. Leí el segundo párrafo y no entendí nada. Leí la primera página y fui iluminado. Las lágrimas del asombro rodaban solas por mis mejillas.»

En una plaza de Marruecos, un narrador cuenta la historia de una niña. Es la octava hija de un padre que, desesperado por no tener aún un heredero, decidió llamarla Ahmed y hacer creer a todos que había sido un varón. La vida de este niño fabricado, de esta niña a la que no dejaron ser, es el desgarrador relato del martirio provocado por un padre y aceptado con sumisión.

«El niño de arena» es una deslumbrante novela sobre la construcción identitaria del individuo y la relación con el cuerpo. Es también una maravillosa reflexión sobre el poder fabulador del lenguaje y el embrujo de las historias, un juego de espejos y narradores sin fin enraizado en la tradición oral árabe, lleno de guiños a Borges y a «Las mil y una noches».

Tahar Ben Jelloun
El niño de arena

Argitaletxea	Cabaret Voltaire
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	256
Neurria	190x125x14 mm.
Pisua	262
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788419047618
PVP	20,95 €
PVP,BEZik gabe	20,14 €

