

MUSEO NACIONAL
DEL PRADO

García Pérez, Noelia

El Prado en femenino III

La reina Isabel de Farnesio (1692-1766)

En las dos ediciones anteriores (2022 y 2024), El Prado en femenino ha abordado la actividad coleccionista de estas mujeres desde las postrimerías de la Edad Media hasta 1700, partiendo de Isabel la Católica y estudiando especialmente a las Habsburgo, entre las que encontrábamos figuras señeras como María de Hungría o Isabel Clara Eugenia. Con esta tercera edición inauguramos siglo, el XVIII, y dinastía, los Borbones, y nos centramos en la reina Isabel de Farnesio (Parma, 1692-Aranjuez, 1766), segunda esposa de Felipe V, sin la cual el Museo del Prado sería muy distinto a como lo conocemos, habida cuenta de la cantidad y variedad de obras maestras que, en las salas, ostentan su marca (la flor de lis de los Farnese), testimonio de su sofisticación pero también de su autonomía respecto a los intereses coleccionistas de su regio esposo.



Argitaletxea	Museo del Prado
Bilduma	Itinerarios
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	148
Neurria	170x120x12 mm.
Pisua	219
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788484806431
PVP	10,00 €
PVP,BEZik gabe	9,62 €

