

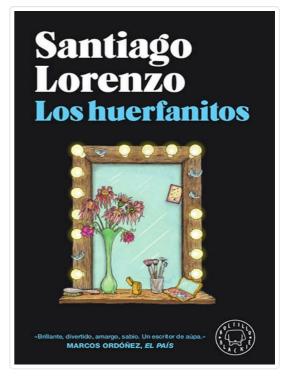


Lorenzo, Santiago

Los huerfanitos

La muerte de Ausias Susmozas, el manirroto patriarca del Pigalle, un teatro de pasado glorioso, reúne a sus tres hijos. Todos pretenden recoger algún consuelo monetario que compense el nulo cariño que les dispensó su progenitor. Pero este sólo les ha dejado una deuda inabordable: el banco se quedará el Pigalle si no logran saldarla. No tienen experiencia, pero deciden montar en tiempo récord, y con un equipo desastroso, una obra que podría salvar la vida de su teatro... e incluso la suya. Una tremenda y divertida sátira sobre el mundo teatral y sobre el mundo, en general, en quiebra.

«Al enfrentarse a la ingente tarea de la producción de su obra de teatro, los tres Susmozas imaginaban un álbum de cromos recién comprado. Que había que rellenar a base de comer pastelitos, atesorar estampas, negociar los cromos repetidos, perseverar con perspicacia hasta dar con los difíciles y pegarlos con cuidado para que quedaran derechos. Pero sin paga de domingo para comprar los pastelitos.»



| Argitaletxea | Blackie Books |
|----------------|------------------------------------|
| Azalak | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak | 368 |
| Neurria | 190x120x mm. |
| Pisua | 260 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Narrativa españolahispanoamericana |
| EAN | 9788417552404 |
| PVP | 12,90 € |
| PVP,BEZik gabe | 12,40 € |

