

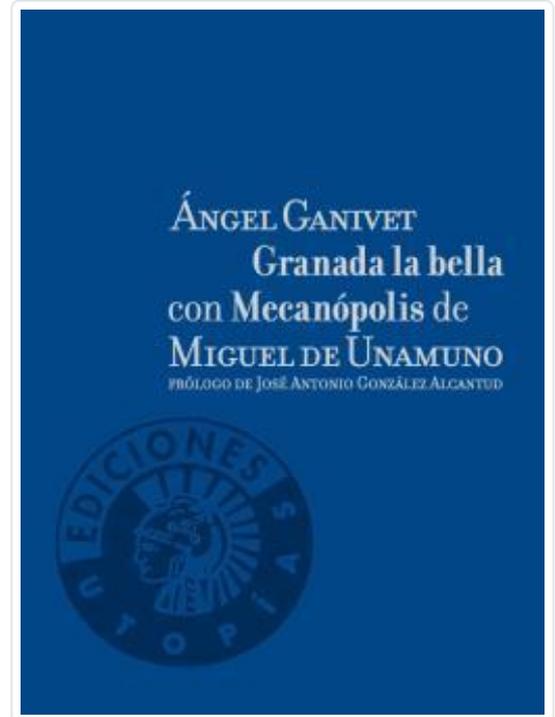


GANIVET, ANGEL

## Granada la bella; Mekanópolis

Ganivet vuelve con la imaginación a su ciudad natal y lanza una mirada franca y desprejuiciada sobre el desarrollo urbano que es también una protesta contra el progreso material exagerado y destructor. La pasión y la ironía se enlazan para postular una noción de la ciudad como espacio digno, habitable y con carácter propio. El volumen se completa con dos cuentos fantásticos de Miguel de Unamuno de signo antimecanicista.

La reflexión acerca de la utopía y la distopía -su evolución histórica, sus declinaciones contemporáneas y potencialidad futura- excede los ámbitos historiográficos o académicos. Constituye un esfuerzo esencial de recuperación de un elenco de materiales conceptuales cruciales para realizar un diagnóstico del presente.



Argitaletxea Círculo de Bellas Artes

Bilduma Utopías

Azalak Tapa blanda o rústica

Orrialdeak 184

Neurria 160x110x mm.

Hizkuntza Español

Gaia <Pendiente de asignación>

EAN 9788487619946

PVP 11,00 €

PVP,BEZik gabe 10,58 €



9788487619946