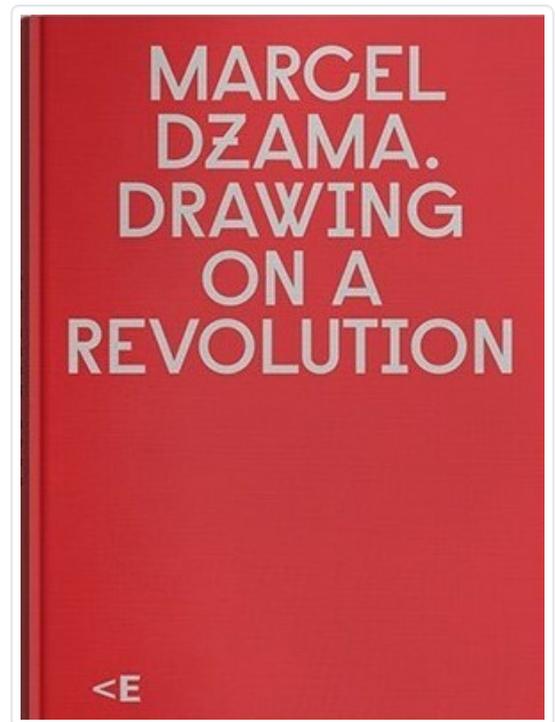


LA CASA ENCENDIDA 
CULTURA • SOSTENIBILIDAD • MEDIO AMBIENTE • EDUCACIÓN

De Diego Otero, Estrella

Marcel Dzama. Drawing on a revolution [Dibujando una revolución]

la exposición dibujando una revolución [drawing on a revolution] propone un recorrido por el universo artístico de marcel dzama (winnipeg, canadá, 1974) al tiempo que presenta por primera vez gran parte de su producción más reciente, en la que el artista alienta al activismo a través de la revolución . en el imaginario del imaginario del artista canadiense, conviven figuras extraídas de cuentos populares, del mundo del cómic y de la televisión que terroristas del siglo xx, animales imaginarios, bailarines de ballet y cantantes de ópera. el cuestionamiento social y político se entrelaza pues con un mundo de fábulas y narraciones complejas donde lo carnavalesco, lo bélico, lo mitológico y lo irónico conforman una visión artística que incita a múltiples lecturas.



Argitaletxea	La Casa Encendida
Orrialdeak	204
Neurria	165x235x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788469756270
PVP	20,00 €
PVP,BEZik gabe	19,23 €



9788469756270