

CEEH

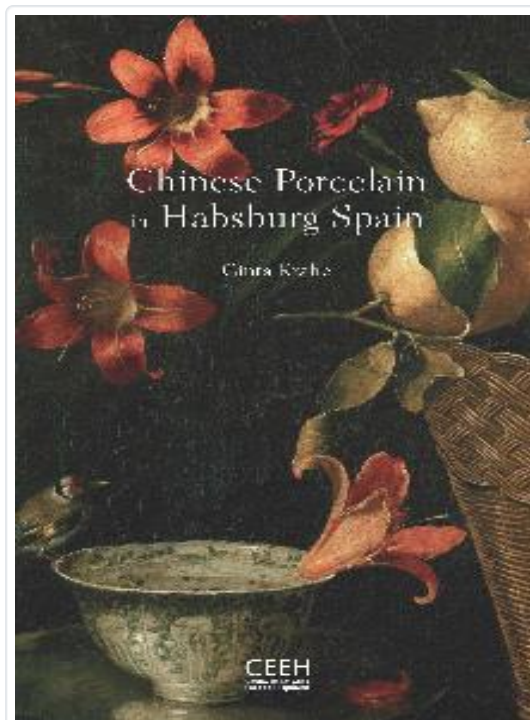
Krahe, Cinta

Chinese Porcelain in Habsburg Spain

Aunque España fue una de las principales potencias comerciales y coloniales de la Edad Moderna, su papel en la circulación de las exportaciones de porcelana china distaba mucho de estar claro, por lo que la presente obra, dedicada a la recepción de esta clase de piezas en tiempos de los Austrias, está llamada a llenar un hueco fundamental.

Junto con los objetos lacados y las curiosidades exóticas, la porcelana circulaba por el Imperio español pasando por las Américas, pero hasta ahora no había constancia de las piezas que llegaban al mercado peninsular. Sin embargo, Krahe reconstruye el viaje de esas porcelanas desde el sur de China y analiza cómo eran, cómo se exhibían y guardaban, qué usos tenían y qué valor se les daba en la España de los siglos XVI y XVII.

A partir de una rigurosa investigación de archivo, un repaso sistemático a los hallazgos arqueológicos, un rico corpus documental y un nutrido aparato gráfico, la autora dibuja un panorama desconocido hasta ahora, abriendo nuevas perspectivas de estudio para historiadores, historiadores del arte, de la cultura material y del gusto.



Argitaletxea	CEEH
Bilduma	Otras publicaciones
Orrialdeak	600
Neurria	280x175x mm.
Pisua	1200
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788415245513
PVP	50,00 €
PVP,BEZik gabe	48,08 €

