

CEEH

plaza, carlos

Españoles en la corte de los Medici.

Arquitectura y política en tiempos de Cosimo I

Cuando en 1537 Cosimo I llegó a Florencia desde el exilio, Italia era un complejo escenario que se disputaban España, Francia y el Papado. Muy pronto Cosimo se convirtió en vasallo de Carlos V y en una pieza clave para sus objetivos en suelo italiano; el emperador, a cambio, favoreció su ascenso político, económico y nobiliario. Esta circunstancia, sumada al matrimonio de Cosimo con Eleonora de Toledo ?miembro de una de las familias más influyentes de la corte hispana?, lo llevó a rodearse de una gens nova, nacida a la sombra del nuevo Estado para reemplazar a las familias florentinas de la antigua élite y en la que tuvieron gran protagonismo una serie de españoles.

Tras dibujar el amplio panorama de la presencia hispana en la ciudad, Plaza se centra en algunas implicaciones de los estrechos lazos entre Florencia y España en el siglo XVI para analizar con detenimiento la arquitectura comisionada por españoles, que dio lugar a algunos de los ejemplos más relevantes del panorama florentino e italiano de la segunda mitad del Cinquecento. La relación entre política y lenguaje arquitectónico en tiempos de Cosimo I se sustancia en el estudio de tres personajes y sus palacios: Antonio Ramírez de Montalvo, favorito del duque; Fabio Arr...



Argitaletxea	CEEH
Bilduma	Confluencias
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	468
Neurria	260x190x mm.
Pisua	160
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788415245568
PVP	35,01 €
PVP,BEZik gabe	33,66 €



9788415245568