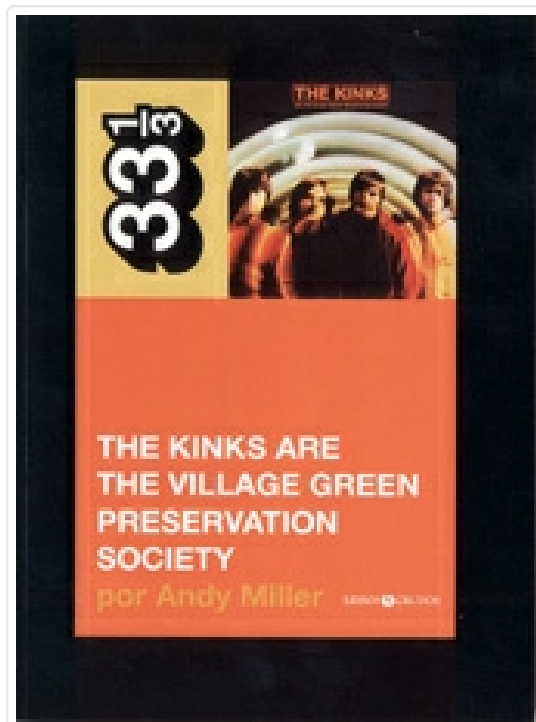




MILLER, ANDY

The Kinks are the village green preservation society

A finales de 1967, los Kinks se encontraban en una encrucijada. Sus nuevos singles comenzaban a flojear en ventas y desde la prensa musical se les empezaba a tildar de anticuados frente a las novedades de The Beatles y The Who, y de carcas en comparación con la contracultura y el flower power. En lugar de plegarse a las modas, la respuesta de Ray Davies fue entregar una obra maestra dedicada precisamente a lo anticuado, a la memoria, a lo tradicionalmente inglés. El «parque municipal» alrededor del cual gira The Kinks are The Village Green Preservation Society es un laberinto recortado en setos de nostalgia. Nostalgia por la inocencia perdida. Nostalgia, en muchos casos, por algo que nunca existió. Andy Miller ejecuta un memorable análisis, no solo del desarrollo musical y de las tramas personales dentro del grupo, sino de la expresión literaria de sus canciones, encontrando sus raíces en los más profundos linajes de la literatura británica. Incluye prólogo exclusivo del autor a esta edición española en el que comenta las novedades desde la primera edición.



Editorial	Libros Crudos
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	144
Tamaño	120x170x mm.
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788461361977
PVP	9,95 €
PVP sen IVE	9,57 €

