

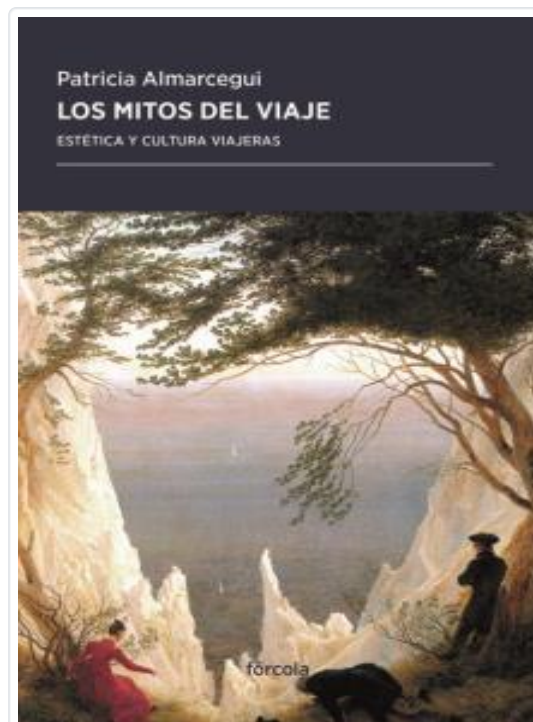


Almarcegui Elduayen, Patricia

Los mitos del viaje

Estética y cultura viajeras

Desde la Antigüedad, el viaje constituye una de las formas preferidas para la representación de los seres humanos. Conocer nuevos lugares y nuevas gentes es una forma de la cultura y describe la sociedad y la mentalidad de hombres y mujeres. Es imposible pensar una cultura sin el encuentro con la alteridad, y el relato de viaje se convierte en la prueba estética, documental y testimonial de ese encuentro. Patricia Almarcegui, reconocida cronista y ensayista que ha viajado por Egipto, Yemen, Uzbekistán, Sri Lanka, Kirguistán, Japón, India, e Irán, pretende en este volumen –que recoge una antología de sus mejores escritos sobre el tema de la última década y varios inéditos para esta edición– avanzar en el estudio de la estética y la cultura viajeras, en un intento de identificar los elementos que lo organizan así como de la literatura que genera.



Editorial	Fórcola
Colección	Periplos
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	312
Tamaño	210x130x mm.
Peso	410
Idioma	Español
Tema	Filosofía
EAN	9788417425432
PVP	23,50 €
PVP sen IVE	22,60 €



9788417425432