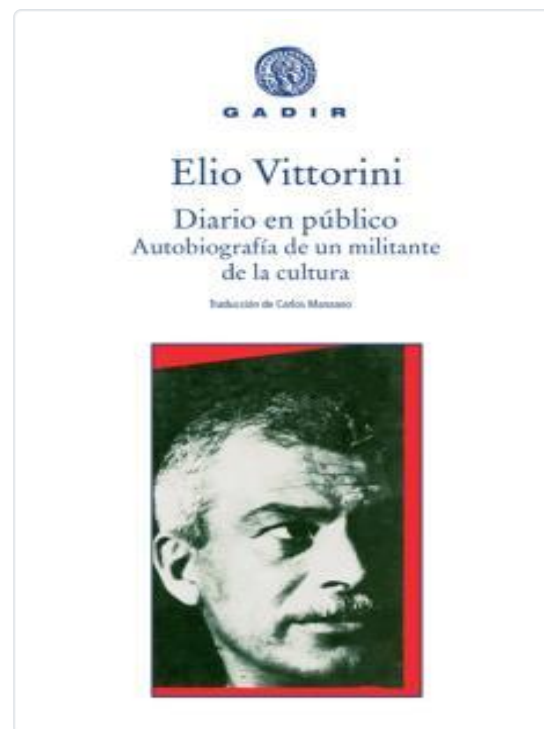




VITTORINI, ELIO

Diario en público**Autobiografía de un militante de la cultura**

En el centenario del nacimiento de Elio Vittorini, se publica por primera vez en castellano este Diario emblemático, que forma parte de lo mejor de la obra de Vittorini. La obra que puede ser vista como una novela de ideas, recoge artículos y ensayos de su autor sobre arte, literatura, cine, teatro y política, e incluye, entre otras joyas, un pequeño tratado de literatura norteamericana. Dedicamos atención a España en muchos momentos. La obra está recorrida por la visión de Vittorini sobre el arte y la literatura como refugio, y al mismo tiempo como compromiso y como reducto insobornable de independencia en el que podemos encontrar lo mejor del hombre.



Editorial	Gadir
Colección	Gadir Ensayo y biografía
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	322
Tamaño	220x135x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788496974043
PVP	25,00 €
PVP sen IVE	24,04 €

