



ELVIRA BARBA, MIGUEL ANGEL

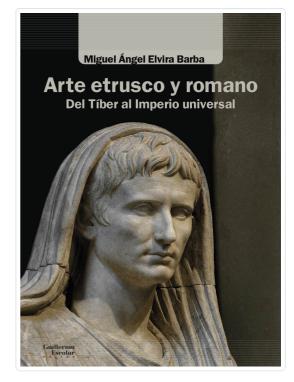
Arte etrusco y romano Del Tíber al Imperio universal

Roma es mucho más que un mundo de gladiadores, ciudadanos de Pompeya y otros exponentes de una sugestiva vida cotidiana. También es más que una sucesión de cónsules y emperadores empeñados en recorrer vías al frente de sus legionarios.

Aunque haya que recordarlo a veces, tuvo un arte, y un arte brillante, que se desarrolló durante más de un milenio, que dio lugar a obras memorables –no solo arquitectónicas– y que se permitió una compleja evolución.

El presente libro quiere rendir justicia a esta faceta creativa y valorarla hasta donde hoy la conocemos, usando tanto los restos arqueológicos como los testimonios literarios, en ocasiones imprescindibles. La obra recorre todos los periodos del arte etrusco y romano con la minuciosidad y exhaustividad que caracteriza a Miguel Ángel Elvira Barba. Estamos ante una obra que perdurará por décadas en su campo.

El volunen contiene un anexo con cientos de figuras que ayudan a identificar y valorar el legado artístico romano.



Editorial	Guillermo Escolar
Colección	Análisis y crítica
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	800
Tamaño	170x240x mm.
Peso	800
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788418093470
PVP	35,00 €
PVP sen IVE	33,65€

