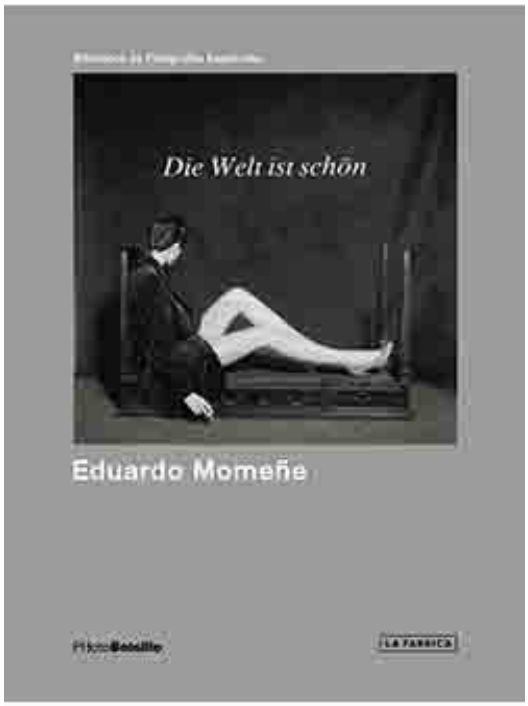
LA FABRICA

MOMEÑE, EDUARDO

Eduardo Momeñe

Eduardo Momeñe es un retratista excepcional que combina con maestría clasicismo y modernidad; cada uno de sus retratos de estudio, en blanco y negro, posee una elegancia atemporal capaz de cautivar al espectador contemporáneo. A pesar de que su trabajo se centra en el retrato, a Momeñe no le interesa la personalidad del retratado; para él, es sujeto es un mero actor en la imagen, que da vida al universo del fotógrafo.



Editorial	La Fábrica
Colección	Photobolsillo
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	96
Tamaño	180x130x mm.
Idioma	Español
Tema	Fotografía
EAN	9788416248957
PVP	14,50 €
PVP sen IVE	13,94 €

9788416248957