

LA FABRICA

Iglesias, Victoria

Victoria Iglesias

Este libro recorre el trabajo fotográfico de la reportera Victoria Iglesias a lo largo de varias décadas. En él se muestra una selección de sus numerosos retratos a personalidades de la cultura y el arte. Retratos fuera del estudio en los que la fotógrafa aguarda a que el personaje se olvide de la cámara y muestre su cara más auténtica.

En las páginas de esta publicación se descubre también la faceta viajera de

la periodista y fotógrafa, que ha recorrido países como Colombia, India, México o Libia para retratar su cultura, sus conflictos y los cambios que han

protagonizado durante los últimos años.

La

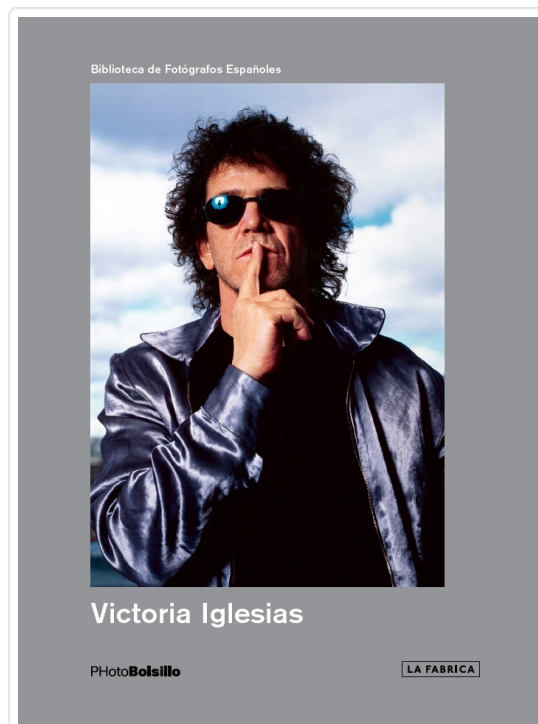
colección PHotoBolsillo publica cuidadas monografías sobre los grandes fotógrafos españoles y latinoamericanos en un formato didáctico y asequible.

Victoria Iglesias

(Barakaldo, 1966) es una fotógrafa y periodista española. Su trabajo como reportera ha sido publicado en un gran número de cabeceras españolas, entre ellas El País, ABC o La Vanguardia. Es conocida por su faceta

como retratista, pero su trabajo abarca áreas como reportaje social y viajes.

Entre otros premios y distinciones, ha recibido el Ortega y Gasset de periodismo por un retrato a Camarón de la Isla días antes de su muerte....



Editorial	La Fábrica
Colección	Photobolsillo
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	96
Tamaño	130x180x mm.
Peso	187
Idioma	Español
Tema	Fotografía
EAN	9788418934247
PVP	14,50 €
PVP sen IVE	13,94 €

