

MUSEO NACIONAL  
DEL PRADO

Varios Autores

## Otro Renacimiento

### Artistas españoles de Nápoles a comienzos del Cinquecento

Publicado con motivo de la exposición Otro Renacimiento. Artistas españoles en Nápoles a comienzos del Cinquecento, celebrada en el Museo Nacional del Prado entre el 18 de octubre de 2022 y el 29 de enero de 2023, en colaboración con el Museo e Real Bosco di Capodimonte en Nápoles.

La vinculación entre España y Nápoles va mucho más allá de una relación de proximidad mediterránea. El virreinato instituido en 1503 tras la conquista del territorio por el Gran Capitán inaugura una larga secuencia de historia compartida y el primer tercio del siglo XVI sería una etapa crucial en el intercambio cultural y las manifestaciones artísticas. Estas circunstancias propiciaron que los artistas hispanos formados en el norte de Italia, en Roma o Florencia, viajaran a Nápoles llevando un nuevo lenguaje, antes de regresar a su patria.

En este catálogo, que acompaña una exposición del mismo nombre, se aborda de manera novedosa ese particular momento, que no ha ocupado un lugar preeminente en los estudios sobre el Renacimiento europeo, para desvelar los mecanismos que rigen la circulación de influencias mutuas.

La investigación minuciosa sobre las excepcionales piezas que integran la exposición y los apurados ensayos introductorios permiten analiz...



|               |                       |
|---------------|-----------------------|
| Editorial     | Museo del Prado       |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas       | 200                   |
| Tamaño        | 25x28x mm.            |
| Peso          | 1980                  |
| Idioma        | Español               |
| Tema          | Arte y arquitectura   |
| EAN           | 9788484805793         |
| PVP           | 15,00 €               |
| PVP sen IVE   | 14,42 €               |

