



Aznar Pérez, Mario

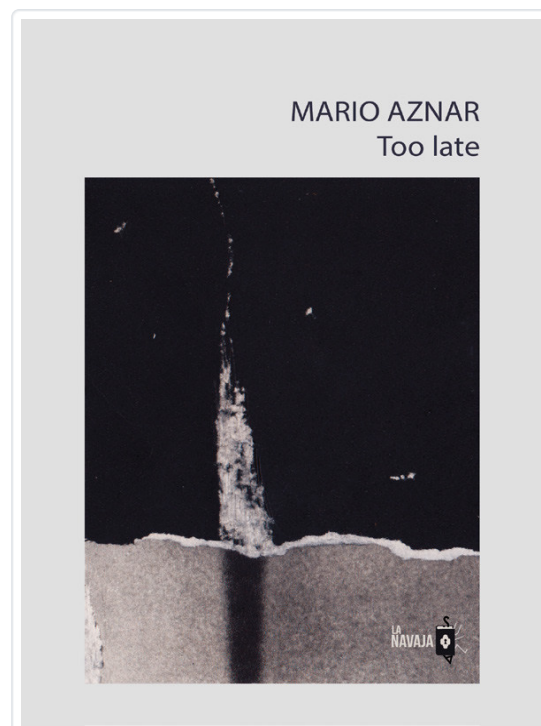
## Too late

Cuando los editores LizThemerson y Lewis Burns favorecieron la publicación

de «Demasiado tarde», nunca imaginaron que una cartografía de ausencias, gusanos de seda, reescrituras y malentendidos acabaría convirtiéndose

en uno de los escasos acontecimientos literarios capaces de convocar, no sin razón, la atención de la comunidad internacional.

Desde un futuro sin literatura, en el que los aviones no despegan y el tacto sintético de una bolsa de plástico de colores satinados es motivo de añoranza y fetichismo, una voz quebrada nos interpela: ¿cuánto coraje hace falta para atreverse a dejar de ser?



<b>Editorial</b>	La Navaja Suiza
<b>Colección</b>	Sacacorchos
<b>Encadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páxinas</b>	216
<b>Tamaño</b>	130x190x17 mm.
<b>Peso</b>	200
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Narrativa españolahispanoamericana
<b>EAN</b>	9788412530919
<b>PVP</b>	17,50 €
<b>PVP sen IVE</b>	16,83 €



9788412530919