[pepitas] de calabaza

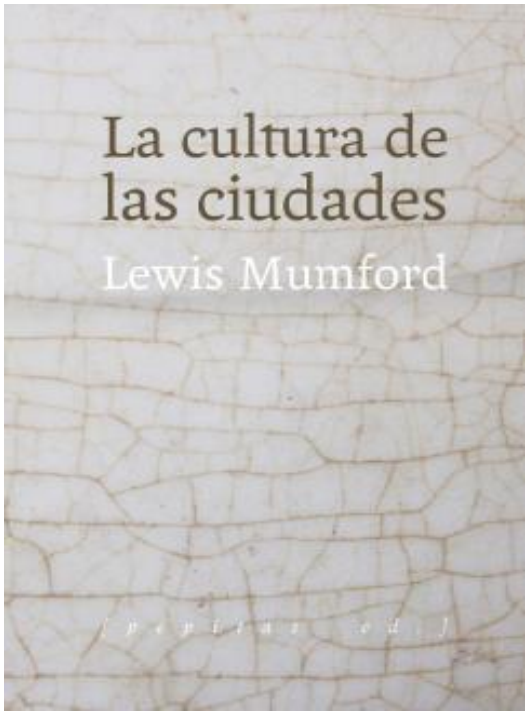
Mumford, Lewis

La cultura de las ciudades

La cultura de las ciudades es quizá la obra más personal de Lewis Mumford. En ella, y bajo la forma de tratado histórico, el autor realiza un repaso fascinante a las diversas formas de evolución de la ciudad desde la núcleo urbano organizado alrededor de los gremios de la Edad Media, hasta las nefastas megalópolis de nuestros días, pasando por la insensata ciudad barroca y la tenebrosa ciudad industrial.

Pero Mumford no se detiene ahí, y en los capítulos finales propondrá una forma de estructuración social alternativa basada en el propio territorio entendido como unidad viva, delimitando un proyecto de ciudad «a escala humana» vinculado de forma natural a su entorno, es decir: la región.

Escrito en 1938, La cultura de las ciudades, significó una magnífica ampliación a Técnica y civilización —su inmediato predecesor, de inminente aparición en Pepitas— y propició que Mumford comprendiera la necesidad de escribir su siguiente trabajo, el también crucial La ciudad en la historia. No obstante, este libro, que Pepitas de Calabaza edita por primera vez en España, es especialmente singular en la medida en que en él Mumford ofreció lo mejor de sí mismo al acuñar su concepto de «planificación regional», expuesto explícitamente en esta...



Editorial	Pepitas de Calabaza
Encadernación	Tapa dura
Páxinas	768
Tamaño	220x150x mm.
Peso	1065
Idioma	Español
Tema	Historia y arqueología
EAN	9788415862659
PVP	39,80 €
PVP sen IVE	38,27 €

9788415862659