



Alba Rico, Santiago

¡Viva el Mal, viva el Capital!

Los electroduendes

Se nos erizan los budios, los émbolos nos trepidan de alegría porque Los Electroduendes —la Bruja Avería, la Bruja Truca, el Hada Vídeo, Maese Cámara y Maese Sonoro—, protagonistas de algunas de las historias más de pila máster de la historia de la televisión española, han vuelto casi cuarenta años después para escandalizar a los más mojigatos con sus «ripios maravillosamente demagógicos».

Este volumen, que contiene una cuidada selección de guiones de aquel espacio mítico e irreverente que estuvo en antena desde 1984 hasta 1988 en el marco del programa La bola de cristal —acompañada de dos prólogos y un epílogo del autor que dan claves sobre el contexto de creación de «Los Electroduendes»—, constituye un auténtico viaje en el tiempo para toda una generación que cayó rendida a sus pies —los niños de los ochenta—, al tiempo que supone un magnífico acercamiento para todos aquellos que todavía no hayan tenido la fortuna de conocer a los que probablemente fueran (y sean) los más ácidos y descarados analistas de nuestra sociedad.



Editorial	Pepitas de Calabaza
Colección	Artes escénicas
Encadernación	Tapa dura
Páginas	192
Tamaño	150x220x mm.
Peso	400
Idioma	Español
Tema	Prensa y comunicación
EAN	9788417386931
PVP	21,50 €
PVP sen IVE	20,67 €



9788417386931