

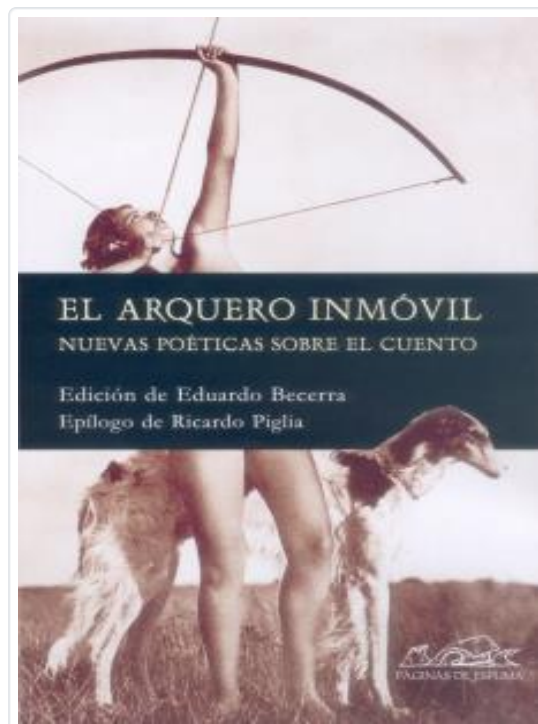


BECERRA, E.

El arquero inmóvil

Nuevas poéticas sobre el cuento

El cuento literario nace dentro de las coordenadas de la modernidad como consecuencia de las nuevas condiciones sociales, históricas y culturales que inaugura. Por ello, no hay que olvidar que las principales características del género destacadas por la teoría literaria y los propios escritores en los últimos ciento cincuenta años son antes que nada y específicamente aquellas pautas que trazan su forma en su travesía por el espacio de la literatura moderna. Como género joven, la corta historia del cuento ha hecho que su nacimiento, desarrollo y consolidación se hayan enmarcado en ese periodo concreto que sólo muy recientemente se ha declarado superado, y desde el que han surgido hasta hoy, casi sin excepción, las poéticas y teorías que han tratado de definirlo.



Editorial	Páginas de Espuma
Colección	Voces/ Ensayo
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	224
Tamaño	140x215x mm.
Peso	275
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788495642844
PVP	14,98 €
PVP sen IVE	14,40 €

