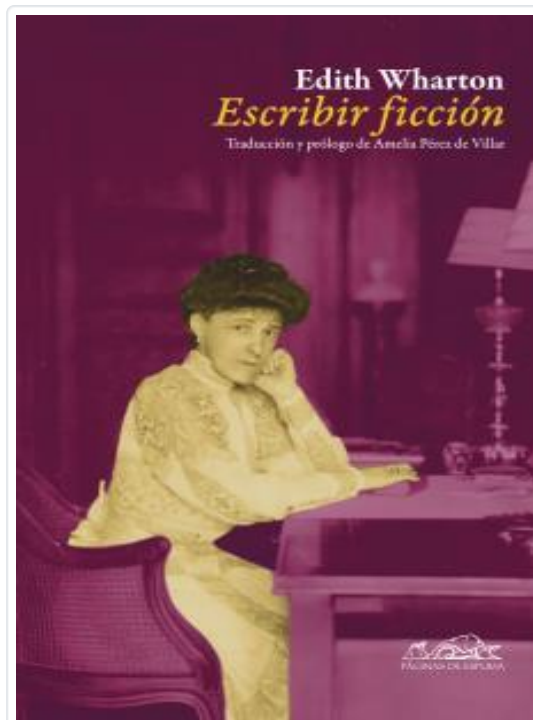




WHARTON,E; Wharton, Edith

## Escribir ficción

Wharton, la primera mujer en recibir el prestigioso Premio Pulitzer y, seguramente, la novelista norteamericana más importante de su generación, publicó en la revista Scribnerâ€™s a mediados de los años veinte una serie de ensayos dedicados a la técnica, la práctica y el oficio de la creación literaria. *Escribir ficción* es una brillante aproximación a las claves de la ficción moderna, en el que, con sencillez y rigor, desgana técnicas y recursos para desarrollar el estilo y la estructura narrativa, contar un cuento o desarrollar los personajes, entre otros aspectos y mecanismos. *Escribir ficción* es un notable â€œmanual de escritura creativaâ€ con visos de convertirse en referencia indispensable en la bibliografía del género, pero no solo: con un capítulo dedicado a Marcel Proust y un broche a este volumen acerca de la lectura, es posible, al mismo tiempo, compartir las experiencias propias de un creador inimitable como, sin duda, lo fue la autora de *La edad de la ino*



|               |                           |
|---------------|---------------------------|
| Editorial     | Páginas de Espuma         |
| Colección     | Voces/ Ensayo             |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica     |
| Páginas       | 176                       |
| Tamaño        | 215x140x mm.              |
| Peso          | 200                       |
| Idioma        | Español                   |
| Tema          | <Pendiente de asignación> |
| EAN           | 9788483930823             |
| PVP           | 16,97 €                   |
| PVP sen IVE   | 16,32 €                   |



9788483930823