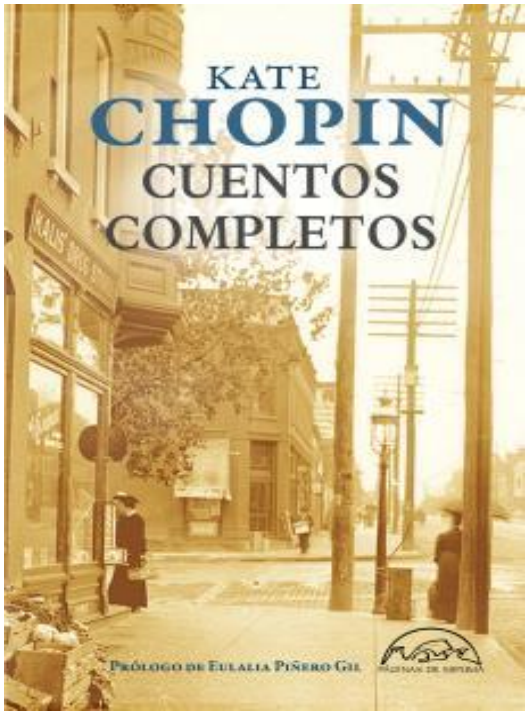

Editorial	Páginas de Espuma
Colección	Voces / Literatura
Encadernación	Tapa dura
Páxinas	896
Tamaño	150x220x mm.
Peso	500
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788483932858
PVP	39,00 €
PVP sen IVE	37,50 €

9788483932858

CHOPIN, KATE

Cuentos completos (Kate Chopin)

No son pocas las dificultades –algunas personales, y muchas literarias– que tuvo que superar Kate Chopin (1850-1904) para que hoy, desde el siglo xxi, podamos leer y valorar su obra como siempre se ha merecido.

Autora de un centenar de cuentos y dos novelas, Chopin fue víctima del silencio y la exclusión del canon literario debido a la mojigatería y la censura de su época. La absoluta modernidad y libertad de sus cuentos, que conectan directamente con temas contemporáneos como la maternidad o la sexualidad, o su inusitada elegancia narrativa fueron algunas de las causas. Y tendrían que pasar muchas décadas hasta que la crítica fuera consciente de la necesidad estudiar y diseminar la obra de una extraordinaria escritora por la originalidad y la valentía de su literatura.

Reunidos por primera vez en español –y traducidos por Emma Cotro, Maite Fernández Estañán, Eva Gallud y Juan Carlos García– estos Cuentos completos incluyen no solo las dos colecciones publicadas en vida –Las gentes de bayou y Una noche en Acadie–, sino también aquellos cuentos que dejó proyectados para un tercer libro –Una vocación y una voz– y el resto de los que permanecieron dispersos y olvidados. Es momento de recuperarlos. Recuperar a Kate Chopin....