Ediciones Polifemo

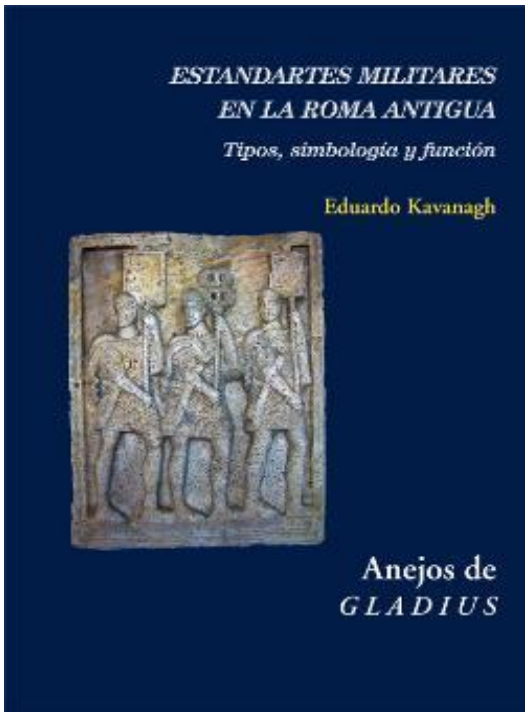
kavanagh de prado, eduardo

Estandartes militares en la Roma antigua

Tipos, simbología y función

Los estandartes ejercieron una importante función en el ejército romano, tanto como engranaje indispensable de la maquinaria militar, a modo de instrumento táctico, como en su faceta emocional, al invocar emociones y enfatizar la identidad colectiva. Poseían, además, una calidad sagrada, vinculada a la esfera de lo divino (por medio de los prodigios), afectados por la creencia en su valor mágico; representaban también el poder público, cuya autoridad encarnaban de forma física, vinculados tanto con las estructuras de gobierno como con la proyección política de los gobernantes (caso particular de la efigie del emperador) y con los presupuestos ideológicos, religiosos e incluso filosóficos de cada momento.

El estandarte se integra por tanto en una cultura, y como tal no sólo es su producto sino también su reflejo, su viva imagen expresada simbólicamente. Por ello, se ha querido priorizar la aproximación semiológica al fenómeno, con la ambición de comprender el ?lenguaje visual? de los estandartes, partiendo de la premisa de que los motivos simbólicos que constituyen los estandartes tienen una traducción conceptual. Cada elemento transmite un mensaje, y el estandarte en su conjunto sirve como transmisor a través de su simbología. B...



Editorial	Polifemo
Colección	Anejos de Gladius
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	640
Tamaño	280x200x35 mm.
Idioma	Español
Tema	Historia y arqueología
EAN	9788416335138
PVP	60,00 €
PVP sen IVE	57,69 €

9788416335138