

PLOT

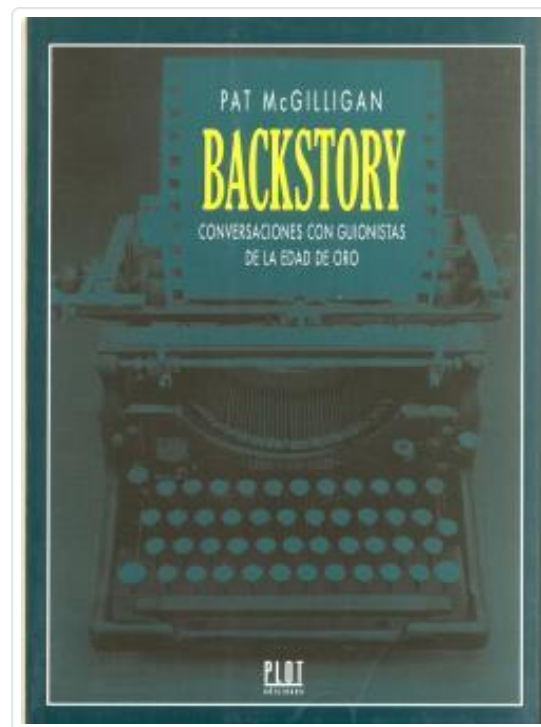
McGilligan, Patrick

Backstory

Conversaciones con guionistas de la edad de oro

«Backstory» es el término con el que los guionistas se refieren a lo que ocurre en una trama antes de que se ponga en marcha el argumento cinematográfico propiamente dicho. En el presente volumen, un grupo de guionistas de deliciosa agudeza y gran lucidez nos cuentan su versión de lo que sucedía antes de que las cámaras comenzaran a rodar. Sus recuerdos resultan divertidos e instructivos para todo aquel que se interese de algún modo por el cine.

La ilustre lista de entrevistados incluye al colaborador de Hitchcock Charles Bennett; nada menos que los novelistas Niven Busch, W. R. Burnett y James M. Cain; la «arreglalotodo» Lenore Coffee; los escritores de comedia Julius J. Epstein y Norman Krasna; el sofisticado equipo matrimonial de Frances Goodrich y Albert Hackett; el escritor de las películas de la pareja Fred Astaire-Ginger Rogers, Allan Scott, y el adaptador de «James Bond», Richard Maibaum; ese ingenioso caballero que se llama Donald Odgen Stewart; y tres de los mejores adaptadores de Hollywood: Philip Dunne, John Lee Mahin y Casey Robinson.



Editorial	Plot
Colección	Backstory
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	250
Tamaño	240x165x mm.
Peso	431
Idioma	Español
Tema	Cinematografía
EAN	9788486702182
PVP	22,00 €
PVP sen IVE	21,15 €



9788486702182