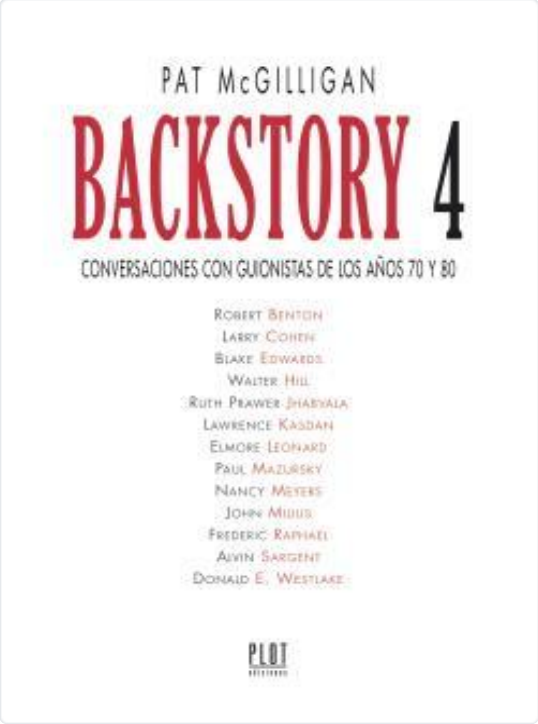
PLOT



McGilligan, Patrick

Backstory 4

Conversaciones con guionistas de los años 70 y 80

Robert Benton, Larry Cohen, Blake Edwards, Walter Hill, Ruth Prawer Jhabvala, Lawrence Kasdan, Elmore Leonard, Paul Mazursky, Nancy Meyers, John Milius, Frederic Raphael, Alvin Sargent y Donald E. Westlake son nombres imprescindibles del cine americano de los años setenta y ochenta. Todos ellos son entrevistados en profundidad convirtiendo sus confesiones en una rica, entretenida y muy formativa historia del oficio de guionista. Estas entrevistas continúan la aclamada serie que ha elaborado Patrick McGilligan sobre los guionistas de Hollywood. Las conversaciones contienen historias llenas de detalles y dueñas de un punto de vista personal acerca de su oficio, su vida y su profesión. Backstory 4 es una apasionante mirada desde dentro al proceso cinematográfico, una rica perspectiva sobre muchos de los filmes, directores y actores de estas dos décadas y un comentario articulado y honesto sobre el arte y el negocio del guión cinematográfico.

Backstory es el término con el que designan los guionistas todo lo que ocurre en la trama antes del comienzo de la historia en la pantalla. La serie BACKSTORY de «historias orales» originales traza la crónica de las vidas y las carreras profesionales de destacados guionistas de Hollywood. La ave...

Editorial	Plot
Colección	Backstory
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	400
Tamaño	240x165x mm.
Peso	658
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788486702779
PVP	26,50 €
PVP sen IVE	25,48 €

9788486702779