

PLOT

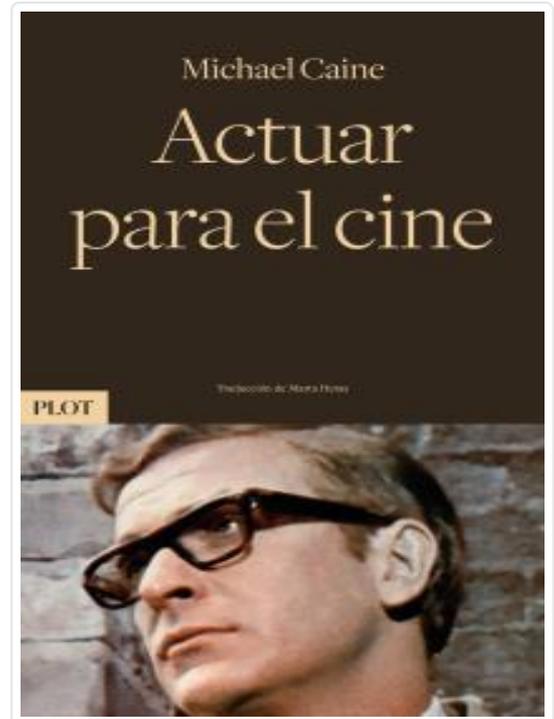
Caine, Michael

Actuar para el cine

Nadie mejor que Michael Caine para enseñar los trucos de la interpretación en el cine.

Michael Caine apareció en una película en 1956 por primera vez, y desde entonces no ha parado de demostrar lo importante que son el naturalismo y la espontaneidad ante las cámaras. Su filmografía cuenta con más de cien títulos de todo género y nacionalidad, ha sido un icono hockney, el secundario más brillante y el protagonista de películas dirigidas por los más grandes de la historia del cine: John Hudson, Woody Allen, Vittorio de Sica, Brian De Palma, Stanley Donen, Christopher Nolan o Paolo Sorrentino han hecho de él un actor polifacético, siempre ingenioso y seductor sin encasillarlo en un personaje.

En este libro, Michael Caine brinda una lección de actuación en cada frase. Atento a los detalles sin perder ni un ápice de diversión, *Actuar para el cine* es también un recorrido por su carrera, lleno de consejos sobre cómo ser una estrella y cómo mirar sin miedo a la cámara. Imprescindible para el actor profesional, para el estudiante de interpretación y para el aficionado que desea conocer los secretos del oficio.



Editorial	Plot
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	168
Tamaño	125x210x20 mm.
Peso	247
Idioma	Español
Tema	Cinematografía
EAN	9788486702908
PVP	17,90 €
PVP sen IVE	17,21 €

