



Parramón, equipo

Pintura al pastel

El pastel es el más directo de todos los medios pictóricos. No hay utensilios interpuestos entre la mano del pintor y el pigmento con el que trabaja su obra. Constituye un procedimiento estrictamente manual que obtiene el favor de un número cada vez mayor de artistas. Esta obra va dirigida a todos ellos, tanto a quienes lo van a intentar por primera vez como a los pastelistas experimentados. Se trata de un libro eminentemente práctico que explica y muestra en imágenes los secretos técnicos de la pintura al pastel.



Editorial	Parramón
Colección	Dibujo y Pintura
Encadernación	Libro de cartón
Páginas	160
Tamaño	290x230x mm.
Peso	1010
Idioma	Español
Tema	Bellas artes y manualidades
EAN	9788434233683
PVP	36,50 €
PVP sen IVE	35,10 €

